

习近平文化思想 学习纲要

中共中央宣传部

学习出版社
人民出版社

中共中央宣传部关于认真组织学习 《习近平文化思想学习纲要》的通知

各省、自治区、直辖市党委宣传部，中央和国家机关各部委、各人民团体宣传部门，各中管金融企业党委，部分国有重要骨干企业党组（党委），部分高等学校党委，中央军委政治工作部宣传局：

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持把文化建设摆在治国理政突出位置，作出一系列重大部署，推动文化建设在正本清源、守正创新中取得历史性成就，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。习近平总书记发表一系列重要讲话，作出一系列重要指示，创造性提出一系列新思想新观点新论断，形成了极为丰富的理论成果。二〇二三年十月，党中央召开全国宣传思想文化工作会议，正式提出并系统阐述了习近平文化思想，在新征程上高举起我们党的文化旗帜。习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是坚持“两个结合”、推进

马克思主义文化理论创新的重大成果，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、推动文化繁荣、建设文化强国提供了强大思想武器和科学行动指南。

按照党中央统一部署，为把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想不断引向深入，帮助广大党员、干部、群众系统学习掌握习近平文化思想，中央宣传部组织编写了《习近平文化思想学习纲要》（以下简称《纲要》）。《纲要》全面反映习近平新时代中国特色社会主义思想在文化领域的原创性贡献，系统阐释习近平文化思想的基本精神、基本内容、基本要求，是深入学习领会习近平文化思想的权威辅助读物。

各级党委（党组）要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作。要组织党员认真读原著、学原文、悟原理，深入学习领会习近平文化思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，努力掌握贯穿其中的马克思主义立场观点方法，不断深化认识，全面理解把握。要把《纲要》纳入学习计划，作为党委（党组）理论学习中心组学习、干部培训、党员学习的重要内容，推动习近平文化思想进教材、进课堂、进学生头脑。要坚持原原本本、深入系统学，结合实际、聚焦重点学，

触类旁通、融会贯通学，更加自觉用习近平文化思想指导实际问题，不断提高把握文化发展规律、推动文化强国建设的能力和水平，切实做到学思用贯通、知信行统一。

要通过广泛的学习宣传阐释工作，引导广大党员、干部、群众进一步学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想，深入学习贯彻习近平文化思想，更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，自觉在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，锐意进取、守正创新，埋头苦干、勇毅前行，奋力开创宣传思想文化工作新局面，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而努力奋斗。

中共中央宣传部

2024年12月

目 录

习近平文化思想是新时代中国特色社会主义 文化建设的科学指南和根本遵循.....	1
一、建设具有强大凝聚力和引领力的 社会主义意识形态 ——关于坚持党的文化领导权	12
二、既要物质富足，也要精神富有 ——关于推动物质文明和精神文明 协调发展	20
三、“两个结合”是我们取得成功的最大法宝 ——关于坚持把马克思主义基本原理同中国 具体实际相结合、同中华优秀传统文化 相结合	26

四、推动文化繁荣、建设文化强国	
——关于担负新时代的文化使命	36
五、实现精神上的独立自主	
——关于坚定文化自信	43
六、人民有信仰，国家有力量，民族有希望	
——关于培育和践行社会主义核心价值观	52
七、像石榴籽一样紧紧抱在一起	
——关于铸牢中华民族共同体意识	64
八、唱响主旋律，弘扬正能量	
——关于掌握信息化条件下舆论主导权、 广泛凝聚社会共识	70
九、把最好的精神食粮奉献给人民	
——关于坚持以人民为中心的工作导向	80
十、守护好中华民族的文化瑰宝	
——关于加强文化遗产保护传承	88

十一、展现可信、可爱、可敬的中国形象 ——关于构建中国话语和中国叙事体系	95
十二、共建美美与共的文明百花园 ——关于促进文明交流互鉴	101
深入学习贯彻习近平文化思想 为推进强国建设、 民族复兴伟业凝聚强大精神力量.....	107

习近平文化思想 是新时代中国特色社会主义文化建设的 科学指南和根本遵循

(1) 文化是一个国家、一个民族的灵魂。文以载道，文以化人。中国有百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史，在长期的文化传承发展、文明赓续进步中确立和巩固中华民族的精神之基、价值之本、力量之源。中华文化绵延不绝、一脉相承，中华文明自强不息、辉光日新，塑造着我们国家和民族的精神世界，也深刻影响着世界文明进程。

中国共产党是具有高度文化自觉和文化自信的马克思主义政党。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央从事关党的前途命运、事关国家长治久安、事关民族凝聚力和向心力的战略高度，深刻认识把握宣传思想文化工作的重要地位和作用，坚持把文化建设摆在治国理政突出位置，举旗定向、谋篇布局，正本清源、守正创新，推动意识形态领域形势发

生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，中华民族凝聚力和向心力极大提升，为新时代开创党和国家事业新局面提供了坚强思想保证，为实现中华民族伟大复兴注入了更为主动的精神力量。文化建设取得的历史性成就是新时代伟大变革的重要体现，中国人民焕发出的强烈历史自觉和主动精神是新时代伟大变革的显著标志。

在引领和推动新时代文化建设的实践中，习近平总书记亲自谋划部署，出席一系列重要会议，发表一系列重要讲话，作出一系列重要指示，创造性提出一系列新思想新观点新论断，形成了极为丰富的理论成果。二〇二三年十月，党中央召开全国宣传思想文化工作会议，正式提出并系统阐述了习近平文化思想，在新征程上高举起我们党的文化旗帜。习近平文化思想的形成，标志着我们党对社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，是中国文化建设的重要里程碑。

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、推动文化繁荣、建设文化强国提供了强大思想武器和科学行

动指南，必须长期坚持贯彻、不断丰富发展。

(2) 时代是思想之母，实践是理论之源。习近平文化思想，是在中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局相互交织、相互影响的时代背景下产生的，是在中国特色社会主义文化建设理论创新和实践创新深刻互动的历史进程中形成的，源自实践又指导和推动实践不断向前发展。

世界文化激荡展现新的态势。当今世界正经历百年未有之大变局，世界之变、时代之变、历史之变以前所未有的方式展开，国际政治经济秩序和全球治理体系发生深刻变化，世界文化、人类文明的发展格局和演进态势也在经历调整和重塑。一方面，世界范围内的文化多样化持续推进，文明交流互鉴日益广泛，人们对促进共同发展、维护和平稳定、推动文明进步的渴望更加强烈，需求更加迫切。另一方面，世界进入新的动荡变革期，保护主义、孤立主义、民粹主义等思潮不断抬头，文明冲突、文明优越等论调不时沉渣泛起，人类社会面临着思想割裂、文化纷争的共同威胁，人类文明站在何去何从的十字路口。面对世界范围内各种思想文化交流交融交锋的新形势，以习近平同志为核心的党中央深刻把握人类文明发展规律，深刻洞察中国和世界关系的历史性变化，既在世界文化激荡中坚守中华文化立场和文化主体

性，又推动落实全球文明倡议、促进人类文明交流互鉴，为人类社会发展和人类文明进步贡献中国智慧、中国方案。

中华文明发展提出新的课题。在五千多年历史中，中国人民创造了博大精深、璀璨夺目的中华文明。近代以后，中国逐步成为半殖民地半封建社会，国家蒙辱、人民蒙难、文明蒙尘。从那时起，实现中华民族伟大复兴，就成为中国人民和中华民族最伟大的梦想。中国共产党一经成立，就义无反顾肩负起实现民族复兴的历史使命，团结带领全国各族人民在中华大地上绘就了人类发展史上波澜壮阔的壮美画卷，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。如何在中华民族伟大复兴的历史大潮中实现文明复兴、文化进步，如何在五千多年中华文明基础上推动文明更新、创造人类文明新形态，成为当代中国共产党人面对的新课题。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央以高度的历史自信、文化自信全面把握中华民族过去、现在、未来，把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，在赓续历史文脉中推进文化创造，在传承中华文明中推动文化进步，赋予中华民族伟大复兴更为深刻的文化内涵和更为宽广的文明维度，凝聚起更为强大的中国精神、中国价值、中国力量。

文化强国建设进入新的阶段。推进文化强国建设，是全面建设社会主义现代化强国的重要方面。改革开放以来，我们党高度重视物质文明和精神文明两手抓，推动社会主义文化繁荣发展，建设社会主义文化强国取得重要进展。进入新时代，我国社会主要矛盾转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾，经济社会发展对文化建设提出更高要求，人民群众对精神文化生活有更高期待，社会主义文化强国建设面临新形势新任务。以习近平同志为核心的党中央把文化建设提升到一个新的历史高度，深刻把握中国特色社会主义文化建设的内在规律，坚持以人民为中心的工作导向，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，不断满足人民日益增长的精神文化需求，为建设物质文明和精神文明协调发展的中国式现代化提供强大精神动力。

社会思想文化呈现新的特点。当今时代，随着经济科技快速发展和社会格局深刻调整，社会思想观念和价值取向日趋活跃。特别是新一轮科技革命和产业变革方兴未艾，以互联网、人工智能等为代表的信息技术日新月异，既深刻改变信息生产传播方式和人们生产生活方式，也深刻重塑媒体形态、舆论生态、文化业态，巩固壮大主流思想舆论面临新的重大挑战。

同时，各种敌对势力意识形态渗透有增无减，拜金主义、享乐主义、极端个人主义和历史虚无主义等错误思潮不时出现，有的领导干部政治立场模糊、缺乏斗争精神，严重影响人们思想和社会舆论环境。面对纷繁复杂的意识形态领域形势，以习近平同志为核心的党中央深刻把握意识形态工作的极端重要性，确立并坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，提升信息化条件下文化领域治理能力，坚持用社会主义核心价值观引领文化建设，发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起。

文运同国运相牵，文脉同国脉相连。习近平文化思想熔铸古今、汇通中外，应时代之变迁、立时代之潮头、发时代之先声，充分彰显了中华民族的文化主体性，有力巩固了中国共产党的文化领导权，是引领新时代中国共产党人和中国人民担负文化使命、推动文化繁荣、建设文化强国的思想之旗。

（3）在领导革命、建设、改革历程中，中国共产党坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，始终用先进思想文化引领前进方向、凝聚奋斗力量，团结带领全国各族人民坚持不懈探索文化发展道路、推进文化建设实

践，不断以思想文化新觉醒、理论创造新成果、文化建设新成就推动事业发展。

以毛泽东同志为主要代表的中国共产党人高度重视文化的地位作用，提出革命文化要为无产阶级政治服务、为工农兵服务，推动建设民族的科学的大众的中华民族新文化，坚持百花齐放、百家争鸣和古为今用、洋为中用，繁荣发展社会主义文化，不断提高人民群众的思想道德和科学文化素质，为我国文化建设指明了前进方向、奠定了坚实基础。

以邓小平同志为主要代表的中国共产党人立足我国社会主义初级阶段的基本国情，强调物质文明和精神文明两手抓、两手都要硬，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人，坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化，吸收借鉴人类社会创造的优秀思想文化成果，开创了中国特色社会主义文化建设新局面。

以江泽民同志为主要代表的中国共产党人大力发展中国特色社会主义文化，强调中国共产党必须始终代表中国先进文化的前进方向，坚持依法治国和以德治国相结合，持续推进社会主义精神文明建设，为社会主义现代化建设提供了强大精神动力和智力支持。

以胡锦涛同志为主要代表的中国共产党人明确建设社会主义文化强国目标，推动文化体制机制改革创

新，建设和谐文化，推进社会主义核心价值体系建设，推动中国特色社会主义文化大发展大繁荣，引领我国文化建设进入新的发展阶段。

党的十八大以来，以习近平同志为主要代表的中国共产党人立足党和国家事业发展全局，着眼实现中华民族伟大复兴的历史任务，系统回答了新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义文化、怎样坚持和发展中国特色社会主义文化的重大课题，深刻阐明了一系列方向性、根本性、全局性问题，为新时代文化建设提供了总方针、总遵循、总要求，形成了习近平文化思想，开辟了中国特色社会主义文化建设新境界。

习近平文化思想是坚持“两个结合”、推动马克思主义文化理论创新的重大成果。这一思想，坚持从中国文化建设的客观实际和丰富实践出发，既继承和创新了马克思主义文化理论，特别是马克思主义关于社会存在与社会意识、经济基础与上层建筑的关系，关于人的全面发展，关于文化本质和文化创造主体，关于意识形态、精神生产，关于世界历史与精神交往等重要思想观点；又吸收和发展了中华优秀传统文化中关于文以载道、文以化人，关于民族大义、家国情怀，关于道德教化、伦理规范，关于人文素养、美学精神，关于文化交流、文明共生等重要价值理念，

以宏阔的历史纵深和文明视野深化了对社会主义文化建设、中华文明发展、人类文明进步的规律性认识，在集大成、开新局中谱写了马克思主义中国化时代化的精彩华章。

（4）习近平文化思想全面阐述了新时代文化的建设的地位作用、目标任务、方针原则、战略路径、实践要求，既有文化理论上的创新突破，又有文化工作上的布局部署，是一个明体达用、体用贯通的科学体系。

习近平文化思想蕴含一系列重大创新观点，包括坚持党的文化领导权，推动物质文明和精神文明协调发展，坚持“两个结合”，担负新时代的文化使命，坚定文化自信，培育和践行社会主义核心价值观，铸牢中华民族共同体意识，掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识，坚持以人民为中心的工作导向，加强文化遗产保护传承，构建中国话语和中国叙事体系，促进文明交流互鉴。这些重大创新观点，是习近平文化思想中的基础性、原则性内容，集中体现了这一思想在理念上的创新、价值上的引领、思路上的突破，极大拓展了党对新时代宣传思想文化工作认识的广度和深度。

习近平文化思想还涵盖了一系列战略部署，包括健全用党的创新理论武装全党、教育人民、指导实践

工作体系，全面落实意识形态工作责任制，推动理想信念教育常态化制度化，把社会主义核心价值观融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活，加快构建中国特色哲学社会科学，加快构建融为一体、合而为一的全媒体传播格局，健全网络综合治理体系，推出更多同新时代相匹配的文化精品，深化文化体制机制改革，加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发，积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承，全面推进中华民族共有精神家园建设，坚持我国宗教中国化方向，加强国际传播能力建设，深化文明交流互鉴，打造宣传思想文化工作队伍等。这些战略部署，是习近平文化思想的有机组成部分，全面铺展了宣传思想文化工作的基本框架和整体布局，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，体现了目标与路径的一致、宏观与具体的融合、整体与重点的统一，彰显着鲜明的问题导向和实践导向，为深入推进文化强国建设提供了全面指引。

习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系。这一思想既植根于当代中国的实践创新、理论创新，也在“人类知识的总和”中积极借鉴吸收世界文明优秀成果，具有与时俱进、守正创新的品格和广纳博采、兼收并蓄的气象。随着新时代中国特色社会主义文化建设实践的深入推进、不断拓展，习近平

文化思想必将进一步丰富、发展、完善，展现更为强大的真理力量和实践伟力。

(5) 新时代文化建设之所以能够取得历史性成就、发生历史性变革，最根本在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平文化思想科学指引。新征程上，必须紧密团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，不断激发全民族文化创新创造活力，铸就社会主义文化新辉煌。

一、建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态

——关于坚持党的文化领导权

(6) 文化关乎国本、国运。文化兴国运兴，文化强民族强。习近平总书记指出，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件，没有中华文化繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。今天，我们正处于实现中华民族伟大复兴关键时期，比以往更加需要从文化遗产中汲取思想智慧、从文化创造中凝聚奋进力量，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，在思想上精神上紧紧团结在一起，以自强不息、奋发有为的精神状态全力推进强国建设、民族复兴伟业。

(7) 掌握思想领导是掌握一切领导的基础。中国共产党是在中华民族救亡图存历史大潮中诞生、勇担民族复兴历史大任的党，也是用科学理论武装起来、以科学理论引路指向的党，始终高度重视以先

进的思想文化为引领，振奋民族精神、激发前进动力，团结带领全体人民朝着实现民族复兴的宏伟目标不断迈进。

一百多年来，我们党坚持把马克思主义写在自己的旗帜上，用马克思主义观察时代、解读时代、引领时代，用这一科学理论武装广大党员、干部的头脑，在同各种错误思潮的不断斗争中开辟前进道路，使全党全国各族人民在党的旗帜下团结成“一块坚硬的钢铁”，使中国这个古老的东方大国创造了人类历史上前所未有的发展奇迹。拥有马克思主义科学理论指导是我们党的鲜明品格和独特优势，是党坚定信仰信念、把握历史主动的根本所在。正是由于掌握了马克思主义科学真理，我们党才从根本上掌握了思想文化的领导权，掌握了创造历史的主动权。

历史和实践证明，只有思想上精神上的吸引力和凝聚力，才是内在的强大的持久的。精神旗帜举不高、树不牢，就会迷失前进方向，就会失去奋斗动力。习近平总书记指出，一个政权的瓦解往往是从思想领域开始的，思想防线被攻破了，其他防线就很难守住。我们要战胜前进道路上一切风险挑战、从胜利走向新的胜利，必须始终坚持党的文化领导权，巩固全党全社会思想上的团结统一，在思想上、精神上、文化上筑牢党的执政基础和群众基础。这是事关党和

国家前途命运的大事。

(8) 坚持党的文化领导权，必须坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位。意识形态决定文化前进方向和发展道路。马克思主义是我们立党立国、兴党兴国的根本指导思想，是社会主义意识形态的旗帜和灵魂。只有坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，才能确保我们党始终保持思想上的统一、政治上的团结、行动上的一致，确保我们国家在党的集中统一领导下始终沿着社会主义方向前进。在坚持以马克思主义为指导这一根本问题上，我们必须坚定不移，任何时候任何情况下都不能动摇。

巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，是意识形态工作的根本任务。意识形态工作是党的一项极端重要的工作，是为国家立心、为民族立魂的工作。党的十一届三中全会以来，我们党始终坚持以经济建设为中心，集中精力把经济建设搞上去、把人民生活搞上去。但强调经济工作是中心工作，并不是说其他工作都不重要了，也不能说只要群众物质生活好就可以了。党的群众基础和执政基础包括物质和精神两方面，精神上丧失群众基础，最后也要出问题。

我们在集中精力进行经济建设的同时，一刻也不能放松和削弱意识形态工作。必须把意识形态工作的

领导权、管理权、话语权牢牢掌握在手中，任何时候都不能旁落，否则就要犯无可挽回的历史性错误。要坚持以立为本、立破并举，坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，全面落实意识形态工作责任制，加强阵地建设和管理，旗帜鲜明反对和抵制各种错误观点，不断增强意识形态领域主导权和话语权，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态。

（9）坚持党的文化领导权，必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导。习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义，是中华文化和中国精神的时代精华，是党和国家必须长期坚持的指导思想。在当代中国，坚持和发展习近平新时代中国特色社会主义思想，就是真正坚持和发展马克思主义。

党的十八大以来，在习近平新时代中国特色社会主义思想指导下，我们党领导全国各族人民，统揽伟大斗争、伟大工程、伟大事业、伟大梦想，推动中国特色社会主义进入了新时代，实现第一个百年奋斗目标，开启了实现第二个百年奋斗目标新征程。党确立习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，确立习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位，反映了全党全军全国各族人民共同心愿，对新时代党和

国家事业发展、对推进中华民族伟大复兴历史进程具有决定性意义。

面对错综复杂的国际国内形势、艰巨繁重的改革发展稳定任务、各种不确定难预料的风险挑战，必须持续加强理论武装，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。要健全用党的创新理论武装全党、教育人民、指导实践工作体系，完善党委（党组）理论学习中心组学习制度，完善思想政治工作体系，创新马克思主义理论研究和建设工程，实施哲学社会科学创新工程，深入推进党的创新理论体系化学理化研究阐释，广泛开展理论宣传普及，引导广大干部群众全面学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系、丰富内涵、实践要求，深入把握这一思想的世界观和方法论，坚持好、运用好贯穿其中的立场观点方法，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，不断增进对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，更好把党的创新理论转化为认识世界、改造世界的强大力量。

（10）坚持党的文化领导权，必须坚持与时俱进、开拓创新。文化是最需要创新的领域，与时俱进是我国文化不断繁荣发展的强大动力。古今中外，文化无不遵循这样一条规律：因时而兴，乘势而变，随时代而行，与时代同频共振。“不日新者必日退。”只有在

实践创造中不断进行文化创造，在历史进步中不断实现文化进步，才能始终掌握文化领导权，以先进思想文化引领社会发展进步。

习近平总书记指出：“当代中国正经历着我国历史上最为广泛而深刻的社会变革，也在进行着人类历史上最为宏大而独特的实践创新。这种伟大实践必将给文化创新创造提供强大动力和广阔空间。”要把握时代脉搏、聆听时代声音、吸纳时代精华，不断推进实践基础上的文化创新，用创新增添文化发展动力、激活文明进步源泉，以新思路、新话语、新机制、新形式创造出更多跨越时空、富有永恒魅力的文化成果，使中国特色社会主义文化始终反映时代精神、引领时代潮流。

推动文化创新，关键在人才。人才是创新的第一资源。发展新时代中国特色社会主义文化，必须充分发挥人才创新创造活力，尊重人才成长规律，完善符合文化领域特点的人才选拔、培养、使用、激励机制，营造识才、重才、爱才的良好政策环境，建设一支规模宏大、结构合理、锐意创新的高水平文化人才队伍。

（11）坚持党的文化领导权，必须把坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导落到实处。党的领导是全面的、系统的、整体的，必须全面、系统、整

体加以落实，把党的领导贯彻到宣传思想文化工作的各方面各环节。要加强党中央对宣传思想文化工作的集中统一领导，完善文化建设领导管理体制机制，旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态、党管媒体、党管互联网，坚持政治家办报、办刊、办台、办新闻网站，让党的旗帜在宣传思想文化战线高高飘扬。

坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导，要坚持党性和人民性相统一。在中国共产党领导的社会主义中国，党性和人民性是一致的、统一的。党性寓于人民性之中，没有脱离人民性的党性，也没有脱离党性的人民性。习近平总书记指出：“那些‘你是替党讲话，还是替老百姓讲话’、‘你是站在党的一边，还是站在群众一边’的论调，把党性和人民性对立起来，在思想上是糊涂的，在理论上是错误的，在实践上是有害的。”坚持党性和人民性相统一，就是要坚持讲政治，把握正确导向，把体现党的主张和反映人民心声统一起来。

做好宣传思想文化工作，各级宣传思想文化部门承担着十分重要的职责，要胸怀大局、把握大势、着眼大事，强化政治担当，勇于改革创新，敢于善于斗争，做到守土有责、守土负责、守土尽责。宣传思想文化干部要不断增强脚力、眼力、脑力、笔力，努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗

的宣传思想文化工作队伍。同时，做好宣传思想文化工作仅靠宣传思想文化部门是不够的，必须全党动手。各级党委和政府要把做好宣传思想文化工作作为重大政治责任扛在肩上，做好干部配备、人才培养、资源投入等工作，确保党中央关于文化建设的决策部署落到实处。党委（党组）主要负责同志要带头把方向、抓导向、管阵地、强队伍，不断提高领导宣传思想文化工作的能力和水平。要树立大宣传的工作理念，动员各条战线各个部门一起来做，调动各方面积极性主动性创造性，汇聚起文化强国建设的强大合力。

二、既要物质富足，也要精神富有

——关于推动物质文明和精神文明 协调发展

（12）国家强盛、民族复兴需要物质文明的积累，更需要精神文明的升华。纵观人类发展史，那些历史上保持长期繁荣强盛的国家，不仅创造了强大的物质文明，往往也创造了引领那个时代的精神文明。习近平总书记指出，人无精神则不立，国无精神则不强。没有人民精神世界的极大丰富，没有民族精神力量的不断增强，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。

物质文明和精神文明，是人类认识世界、改造世界全部成果的总括和结晶。物质文明在整个人类社会文明体系中具有基础性作用，对精神文明起着制约和决定作用，同时精神文明对物质文明具有反作用。物质文明和精神文明是互为条件又互为目的，相互促进，不可偏废的。物质文明的发展会对精神文明的发

展提出更高的要求，同时精神文明的发展又会成为物质文明建设的动力。精神的力量、文化的力量，总是“润物细无声”地融入经济力量、政治力量、社会力量之中，成为经济发展的“助推器”、政治文明的“导航灯”、社会和谐“黏合剂”。那种“一手硬，一手软”的倾向，那种认为物质文明建设是“硬劳动”，精神文明建设是“软劳动”，重硬轻软的做法，都是违反辩证法的。

(13) 推动物质文明和精神文明协调发展，是坚持和发展中国特色社会主义的本质特征。习近平总书记指出，物质贫困不是社会主义，精神贫乏也不是社会主义。两个文明都搞好，才是中国特色社会主义。当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也应该巍然耸立。

中国特色社会主义是全面发展、全面进步的伟大事业。坚持和发展中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的中国梦，是物质文明和精神文明均衡发展、相互促进的结果，也是两个文明比翼双飞的发展过程。推进中国特色社会主义事业，要深刻认识经济基础对上层建筑的决定作用、上层建筑对经济基础的反作用，在坚持以经济建设为中心的同时，全面推进经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设，实现物质文明、政治文明、精神文明、社会

文明、生态文明全面提升。

改革开放以来，我国社会生产力水平明显提高，人民生活显著改善，人民群众的需要呈现多样化、多层次、多方面的特点，不仅对物质生活提出了更高要求，对精神文化生活的期待也越来越高。同时，我国社会正处在思想大活跃、观念大碰撞、文化大交融的时代，各种社会矛盾和问题相互叠加、集中呈现，人们思想活动的独立性、选择性、多变性、差异性明显增强，思想道德领域出现了一些不容忽视的现象。越是深化改革、扩大开放，越要加强精神文明建设。只有坚持“两手抓、两手都要硬”，以辩证的、全面的、平衡的观点正确处理物质文明和精神文明的关系，把精神文明建设贯穿改革开放和现代化全过程、渗透社会生活各方面，才能实现物质文明和精神文明相互协调、相互促进，使全体人民始终拥有团结奋斗的思想基础、开拓进取的主动精神、健康向上的价值追求。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央全面把握社会主义建设规律和中国国情，把文化建设摆在更加突出位置。统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局，文化是重要内容；推动高质量发展，文化是重要支点；满足人民日益增长的美好生活需要，文化是重要因素；战胜前进道路上各种风险挑战，文化是重要力量源泉。今天，

我国经济实力、科技实力、综合国力和人民生活水平跃上了新的大台阶，精神文明建设领域发生全面、深刻、根本性的变化，人民思想觉悟、道德水准、文明素养和全社会文明程度不断提升，精神面貌更加奋发昂扬，为新时代坚持和发展中国特色社会主义、开创党和国家事业全新局面提供了强大正能量。

实践充分证明，只有物质文明建设和精神文明建设都搞好，国家物质力量和精神力量都增强，全国各族人民物质生活和精神生活都改善，中国特色社会主义事业才能顺利向前推进。

（14）中国式现代化，是中国共产党领导的社会主义现代化，既有各国现代化的共同特征，更有基于自己国情的中国特色。习近平总书记指出，中国式现代化，是人口规模巨大的现代化、全体人民共同富裕的现代化、物质文明和精神文明相协调的现代化、人与自然和谐共生的现代化、走和平发展道路的现代化。物质富足、精神富有，是社会主义现代化的根本要求，也是中国式现代化的崇高追求。新征程上，以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业，必须不断厚植现代化的物质基础，不断夯实人民幸福生活的物质条件，同时大力发展社会主义先进文化，加强理想信念教育，传承中华文明，促进物的全面丰富和人的全面发展。

中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，这是我们的现代化区别于西方现代化的重要方面。西方现代化的最大弊端，就是以资本为中心而不是以人民为中心，追求资本利益最大化而不是服务绝大多数人的利益。西方早期的现代化，一边是财富的积累，一边是信仰缺失、物欲横流。今天，西方国家日渐陷入困境，一个重要原因就是无法遏制资本贪婪的本性，无法解决物质主义膨胀、精神贫乏等痼疾。中国式现代化是以人民为中心的现代化，摒弃了西方以资本为中心的现代化、物质主义膨胀的现代化老路，把实现人民对美好生活的向往作为现代化建设的出发点和落脚点，既要物质财富极大丰富，也要精神财富极大丰富，走出了一条物质文明和精神文明相协调的现代化新路。

（15）推动物质文明和精神文明协调发展，最终目的是要促进人的全面发展。习近平总书记指出，现代化的本质是人的现代化。人，本质上就是文化的人，而不是“物化”的人；是能动的、全面的人，而不是僵化的、“单向度”的人。人类不仅追求物质条件、经济指标，还要追求“幸福指数”；不仅追求自然生态的和谐，还要追求“精神生态”的和谐；不仅追求效率和公平，还要追求人际关系的和谐与精神生活的充实，追求生命的意义。现代化的最终目标是实现人自

由而全面的发展，让人们的物质和精神世界同样富足。

促进共同富裕与促进人的全面发展是高度统一的。我们说的共同富裕是全体人民共同富裕，是人民群众物质生活和精神生活都富裕。推进中国式现代化，不仅要看国内生产总值、财政收入、居民收入等纸面上的指标数据，更要看人民的幸福安康。必须坚持以人民为中心的发展思想，把增进人民福祉、促进人的全面发展、朝着共同富裕方向稳步前进作为出发点和落脚点，着力解决人民群众所需所急所盼，让人民群众获得感、幸福感、安全感更加充实、更有保障、更可持续，更好共享经济、政治、文化、社会、生态等各方面发展成果。

新时代新征程，要锲而不舍、一以贯之抓好社会主义精神文明建设，强化社会主义核心价值观引领，加强爱国主义、集体主义、社会主义教育，广泛开展群众性精神文明创建活动，努力推动形成适应新时代要求的思想观念、精神面貌、文明风尚、行为规范，不断丰富人民精神世界，不断提高全民族的精神文化素质，推动人的全面发展、全体人民共同富裕取得更为明显的实质性进展。

三、“两个结合”是我们取得成功的最大法宝

——关于坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合

（16）马克思主义是科学的理论，它犹如壮丽的日出，照亮了人类探索历史规律和寻求自身解放的道路，为我们认识世界、改造世界提供了强大思想武器。在人类思想史上，没有一种理论能达到马克思主义的高度，也没有一种思想能像马克思主义那样对人类文明进步产生了如此广泛而深刻的影响。习近平总书记指出，从《共产党宣言》发表到今天，马克思主义所阐述的一般原理整个来说仍然是完全正确的。尽管时代在变化，社会在发展，但我们依然处在马克思主义所指明的历史时代，马克思主义依然占据着真理和道义的制高点。马克思主义是我们共产党人的“真经”，必须始终坚持马克思主义基本原理不动摇，任

什么时候任何情况下都不能丢。

同时，马克思主义具有与时俱进的理论品质，是不断发展的开放的理论体系。一部马克思主义发展史就是马克思、恩格斯以及他们的后继者们不断根据时代、实践、认识发展而发展的历史，是不断吸收人类历史上一切优秀思想文化成果丰富自己的历史。马克思主义并没有结束真理，而是开辟了通向真理的道路。对待马克思主义，不能采取教条主义的态度，也不能采取实用主义的态度，而是应该以科学的态度对待科学、以真理的精神追求真理，不断坚持和发展马克思主义，推进马克思主义中国化时代化。

（17）习近平总书记指出：“我们推进马克思主义中国化时代化的根本途径是‘两个结合’。”“两个结合”，就是把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。

坚持和发展马克思主义，必须同中国具体实际相结合。马克思主义理论不是教条而是行动指南，必须随着实践发展而发展。对这个问题的认识，我们党曾有过偏差，并为此付出了沉重代价。党的历史上，年轻的中国共产党一度简单套用马克思主义一般原理和照搬俄国革命经验，没有充分考虑中国国情和中国革命实际，使中国革命遭受了严重挫折。

毛泽东同志深刻认识到，面对中国的特殊国情，不能以教条主义的观点对待马克思主义，必须从中国实际出发，实现马克思主义中国化。在推进马克思主义中国化的过程中，毛泽东同志创造性地解决了马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的一系列重大问题。习近平总书记在回顾这段历史时指出，毛泽东同志用马克思主义之“矢”射中国具体实际之“的”的伟大实践，为我们正确对待马克思主义、不断推进马克思主义中国化时代化提供了光辉典范。

坚持和发展马克思主义，必须同中华优秀传统文化相结合。历史和现实一再告诉我们，一个抛弃了或者背叛了自己历史文化的民族，不仅不可能发展起来，而且很可能上演一幕幕历史悲剧。只有植根本国、本民族历史文化沃土，马克思主义真理之树才能根深叶茂。党的十八大以来，习近平总书记深刻洞察马克思主义和中华优秀传统文化的内在关系，深刻把握马克思主义理论创新和社会主义文化发展的内在规律，鲜明提出“把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合”的重大命题。二〇二一年七月，习近平总书记在庆祝中国共产党成立一百周年大会上首次提出“第二个结合”；二〇二三年六月，习近平总书记在文化传承发展座谈会上对“两个结

合”特别是“第二个结合”的一系列重大理论和现实问题作了全面系统的阐述。从“第一个结合”到“第二个结合”，从“一个结合”到“两个结合”，体现了我们党对马克思主义中国化时代化基本规律认识的不断深化，揭示了我们党推动理论创新和文化繁荣的必由之路，标志着党的理论创造性、文化主体性、精神独立性实现了新的升华。

在长期实践探索 and 理论创新的基础上，中国共产党人深刻认识到，只有把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义，不断推进马克思主义中国化时代化，才能正确回答时代和实践提出的重大问题，才能始终保持马克思主义的蓬勃生机和旺盛活力。正是在坚持“两个结合”中，我们党不断把马克思主义中国化时代化推向前进，取得了毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想等重大理论成果，用马克思主义中国化时代化科学理论引领伟大实践，指引党和国家事业不断取得新的伟大成就。历史充分表明，“两个结合”是我们取得成功的最大法宝。

（18）“两个结合”不仅是推进党的理论创新的根本途径，也是开辟和发展中国特色社会主义的必

由之路。中国特色社会主义道路是在马克思主义指导下走出来的，也是从五千多年中华文明史中走出来的。习近平总书记强调：“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”中国特色社会主义之所以不一样，之所以生机勃勃、充满活力，关键就在于中国特色，中国特色的关键就在于“两个结合”。“两个结合”特别是“第二个结合”，让中国特色社会主义道路有了更加宏阔深远的历史纵深，拓展了中国特色社会主义道路的文化根基。

只有立足波澜壮阔的中华五千多年文明史，才能真正理解中国道路的历史必然、文化内涵与独特优势。中华文明具有突出的连续性，从根本上决定了中华民族必然走自己的路。中华文明具有突出的创新性，从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神，决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。中华文明具有突出的统一性，从根本上决定了中华民族各民族文化融为一体、即使遭遇重大挫折也牢固凝聚，决定了国土不可分、国家不可乱、民族不可散、文明不可断的共同信念，决定了国家统一永远是中国核心利益的核心，决定了一个坚强统一的国家是各族人民的命运所系。中

华文明具有突出的包容性，从根本上决定了中华民族交往交流交融的历史取向，决定了中国各宗教信仰多元并存的和谐格局，决定了中华文化对世界文明兼收并蓄的开放胸怀。中华文明具有突出的和平性，从根本上决定了中国始终是世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者，决定了中国不断追求文明交流互鉴而不搞文化霸权，决定了中国不会把自己的价值观念与政治体制强加于人，决定了中国坚持合作、不搞对抗，决不搞“党同伐异”的小圈子。

在中国特色社会主义新时代，党和国家的事业之所以取得了历史性成就、发生了历史性变革，一个重要原因就是我们坚持了“两个结合”。正是在“两个结合”的指引下，我们成功开辟和发展了中国特色社会主义，推进和拓展了中国式现代化。中国式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是从中华大地长出来的现代化，不是照搬照抄其他国家的现代化；是文明更新的结果，不是文明断裂的产物。中国式现代化赋予中华文明以现代力量，中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴。中国式现代化是中华民族的新命，必将推动中华文明重焕荣光。

(19)“第二个结合”，是新时代中国共产党人

坚持和发展马克思主义、续写马克思主义中国化时代化新篇章的重大理论创造。习近平总书记指出：“马克思主义中国化时代化这个重大命题本身就决定，我们决不能抛弃马克思主义这个魂脉，决不能抛弃中华优秀传统文化这个根脉。”推进马克思主义中国化时代化，必须坚持马克思主义这个立党立国、兴党兴国之本不动摇，坚持植根本国、本民族历史文化沃土发展马克思主义不停步。

“第二个结合”的前提是马克思主义与中华优秀传统文化彼此契合。“结合”不是硬凑在一起的，相互契合才能有机结合。中华优秀传统文化中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等，是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现，同科学社会主义价值观主张具有高度契合性。马克思主义传入中国后，科学社会主义的主张受到中国人民热烈欢迎，并最终扎根中国大地、开花结果，决不是偶然的，而是同我国传承了几千年的优秀历史文化和广大人民日用而不觉的价值观念融通的。

“第二个结合”的结果是马克思主义与中华优秀传统文化互相成就。“结合”不是“拼盘”，不是简单的“物理反应”，而是深刻的“化学反应”，造就

了一个有机统一的新的文化生命体。马克思主义以先进思想理论的真理之光激活了中华文明的基因，推动了中华文明的生命更新和现代转型。中华优秀传统文化充实了马克思主义的文化生命，推动马克思主义不断实现中国化时代化的新飞跃，显示出日益鲜明的中国风格与中国气派。“第二个结合”让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态。

习近平总书记强调，“‘第二个结合’是又一次的思想解放”。“第二个结合”本身就是创新，同时又开启了广阔的理论和实践创新空间，让我们掌握了思想和文化主动，并有力地作用于道路、理论和制度，巩固了我们的文化主体性。这一结合是对马克思主义中国化时代化历史经验的深刻总结，是对中华文明发展规律的深刻把握，表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

（20）习近平新时代中国特色社会主义思想是坚持“两个结合”、推进马克思主义中国化时代化的最新理论成果，是中华文化和中国精神的时代精

华，实现了马克思主义中国化时代化新的飞跃。这一思想的创立、丰富和发展，是马克思主义科学真理性的最有力体现，也是我们文化主体性的最有力体现。

推进马克思主义中国化时代化是一个追求真理、揭示真理、笃行真理的过程。不断谱写马克思主义中国化时代化新篇章，是当代中国共产党人的庄严历史责任。继续推进实践基础上的理论创新，必须坚持“两个结合”，把握好习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论，坚持好、运用好贯穿其中的立场观点方法，深刻回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问，不断开辟马克思主义中国化时代化新境界。

要始终坚守理论创新的魂和根，以马克思主义为指导对中华五千多年文明宝库进行全面挖掘，将中华民族的伟大精神和丰富智慧更深层次地注入马克思主义，把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来，不断夯实马克思主义中国化时代化的历史基础和群众基础。及时科学解答时代新课题，坚持在实践中发现真理、发展真理，用实践来实现真理、检验真理。着力推进党的创新理论体系化学理化，不断深化理论研究阐释，更好学习

把握习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系。注重从人民群众的创造中汲取理论创新智慧，提炼出新的理论成果，让党的创新理论深入亿万人民心中。

四、推动文化繁荣、建设文化强国

——关于担负新时代的文化使命

(21) 中国共产党既是中国先进文化的积极引领者和践行者，又是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者，始终把建设民族的科学的大众的中华民族新文化作为自己的使命，不断书写中国文化建设新篇章。

党的百年奋斗凝结着我国文化奋进的历史。我们党诞生于半殖民地半封建的旧中国，那时的中国政治腐朽、经济凋敝、社会动荡，在文化上更是由于“文明蒙尘”而呈现出一片消极自卑、支离混乱的景象。马克思列宁主义传入中国后，中国共产党应运而生，中国人民开始从精神上由被动转为主动。肩负着实现中华民族伟大复兴历史使命的中国共产党，“不但要把一个政治上受压迫、经济上受剥削的中国，变为一个政治上自由和经济上繁荣的中国，而且要把一个被旧文化统治因而愚昧落后的中国，变为一个被新文化

统治因而文明先进的中国”。

在不同的历史时期，我们党总是结合时代变化和实践发展，与时俱进地提出自己的文化纲领、文化目标、文化政策，引领文化建设不断取得新成就。新民主主义革命时期，毛泽东同志明确提出“建立中华民族的新文化，这就是我们在文化领域中的目的”，用革命文化高擎民族精神火炬，激励中国人民浴血奋战、百折不挠。社会主义革命和建设时期，我们党强调要“改变经济落后和文化落后的面貌”，并提出“科学文化现代化”的重要目标，激发起全国人民共同建设新中国的雄心壮志。改革开放和社会主义现代化建设新时期，我们党在坚持以经济建设为中心的同时高度重视文化建设，提出建设社会主义精神文明，强调始终代表中国先进文化的前进方向，着力推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国，为中国特色社会主义事业注入磅礴动力。

进入新时代，我们党面临的主要任务是，实现第一个百年奋斗目标，开启实现第二个百年奋斗目标新征程，朝着实现中华民族伟大复兴的宏伟目标继续前进。从党的十八大提出“扎实推进社会主义文化强国建设”，到党的十九大提出“坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛”、党的十九届五中全会提出到二〇三五年“建成文化强国”，再到党的二十大提

出“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”，我们党对文化建设目标任务的认识一以贯之、持续深化。二〇二三年六月，习近平总书记在文化传承发展座谈会上提出在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国的明确要求，强调要共同努力创造属于我们这个时代的新文化，充分彰显了我们党的文化主体性和历史使命感，为中华民族伟大复兴标示了文化坐标、锚定了文明航向。

（22）担负起新时代的文化使命，推动文化繁荣、建设文化强国，必须坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路。在新中国成立以来特别是改革开放以来的历史进程中，我们党坚持不懈推动文化建设，不断发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，走出了一条中国特色社会主义文化发展道路。历史和实践充分证明，中国特色社会主义文化发展道路是推动社会主义文化繁荣兴盛的唯一正确道路。

党的十八大以来，我们党不断深化对中国特色社会主义文化的认识，并将其同中国特色社会主义道路、理论、制度一道，作为中国特色社会主义的重要组成部分，赋予中国特色社会主义文化新的定位和新的内涵，大大拓展了中国特色社会主义文化发展道路。习近平总书记指出：“中国特色社会主义文化，源自

于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。”这一文化，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，是激励全党全国各族人民奋勇前进的强大精神力量。

（23）推动文化繁荣、建设文化强国，要传承和弘扬中华优秀传统文化。中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华文明的智慧结晶和精华所在，是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基，也是中国特色社会主义植根的文化沃土。习近平总书记强调，“我们生而为中国人，最根本的是我们有中国人的独特精神世界”。不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新。对历史文化特别是先人传承下来的价值理念和道德规范，要有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承，既不能片面地讲厚古薄今，又不能片面地讲厚今薄古，而是要本着科学的态度，传承和弘扬中华优秀传统文化，努力用中华民族创造的一切精神财富来以文化人、以文育人。

传承和弘扬中华优秀传统文化，关键是推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。创造性转化，就是要按照时代特点和要求，对那些至今仍有借鉴价值的内涵和陈旧的表现形式加以改造，赋予其新的时

代内涵和现代表达形式，激活其生命力。创新性发展，就是要按照时代的新进步新进展，对中华优秀传统文化的内涵加以补充、拓展、完善，增强其影响力和感召力。要坚持古为今用、推陈出新，兼收并蓄、择善而从，使中华民族最基本的文化基因同当代中国相适应、同现代社会相协调、同现实文化相融通，把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来。

（24）推动文化繁荣、建设文化强国，要继承和弘扬革命文化。在党和人民伟大革命斗争中孕育的革命文化，是中国革命胜利的有力武器，也是中国特色社会主义文化的精神滋养。新中国是红色的，是无数革命先烈用鲜血和生命铸就的。在我国九百六十多万平方公里的广袤大地上红色资源星罗棋布，每一个历史事件、每一位革命英雄、每一种革命精神、每一件革命文物，都代表着我们党走过的光辉历程、取得的重大成就，展现了我们党的梦想和追求、情怀和担当、牺牲和奉献，汇聚成我们党的红色血脉。

不忘初心，方得始终。习近平总书记指出：“一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。”要结合新的时代条件发扬光大革命文化，讲好党的故事、革命的故事、英雄和烈士的故事，加

强革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育，使红色基因渗进血液、浸入心扉，让红色血脉始终赓续、代代相传，为实现中华民族伟大复兴注入强大动能。

（25）推动文化繁荣、建设文化强国，要大力发展社会主义先进文化。社会主义先进文化是党领导人民在探索、开创、坚持、发展中国特色社会主义的历史进程中创造的文化。发展社会主义先进文化，是建设中国特色社会主义的内在要求，也是推进中国式现代化的必然要求。要坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，以社会主义核心价值观为引领，不断推动文化创新创造，为人民提供精神指引。

发展社会主义先进文化，必须大力弘扬中国精神。中国精神就是以爱国主义为核心的民族精神，以改革创新为核心的时代精神。要用民族精神和时代精神振奋起全民族的精气神，不断增强团结一心的精神纽带、自强不息的精神动力，铸牢凝心聚力的兴国之魂、强国之魂。

（26）一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的。没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。今天，实现中华民族伟大复兴进入

不可逆转的历史进程，我们比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标。越是接近目标，越需要准备付出更为艰巨、更为艰苦的努力，越需要增强人民力量、振奋民族精神。在新的历史起点上，我们要锚定二〇三五年建成文化强国的战略目标，坚持马克思主义这一根本指导思想，植根博大精深的中华文明，顺应信息技术发展潮流，不断发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化，不断增强人民精神力量，筑牢强国建设、民族复兴的文化根基。

五、实现精神上的独立自主

——关于坚定文化自信

(27) 文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的重大问题。习近平总书记指出，无论哪一个国家、哪一个民族，如果不珍惜自己的思想文化，丢掉了思想文化这个灵魂，这个国家、这个民族是立不起来的。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。

中华民族素有文化自信的气度。“礼仪三百、威仪三千”的礼乐文明，“近悦远来、万方辐辏”的大国气象，“星汉灿烂、光焰万丈”的千古文章，无不散发着中华民族从容、自信、优雅的精神气息。到了近代，中国逐步成为半殖民地半封建社会，国家和民族经历了刻骨铭心的惨痛历史，中华传统思想文化经历了剧烈变革的阵痛，文化自信、国民自信受到极大

损伤。一百多年来，中国共产党团结带领中国人民，以“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”的大无畏气概，书写了中华民族几千年历史上最恢宏的史诗，迎来了从站起来、富起来到强起来的历史性跨越，极大增强了做中国人的自信心和自豪感。当今世界，要说哪个政党、哪个国家、哪个民族能够自信的话，那中国共产党、中华人民共和国、中华民族是最有理由自信的。

习近平总书记指出，站立在九百六十多万平方公里的广袤土地上，吸吮着五千多年中华民族漫长奋斗积累的文化养分，拥有十四亿多中国人民聚合的磅礴之力，我们走中国特色社会主义道路，具有无比广阔的时代舞台，具有无比深厚的历史底蕴，具有无比强大的前进定力。增强文化自觉和文化自信，是坚定道路自信、理论自信、制度自信的题中应有之义。我们有坚定的道路自信、理论自信、制度自信，其本质是建立在五千多年文明传承基础上的文化自信。

（28）文化自信，来自我们的文化主体性。任何文化要立得住、行得远，要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力，就必须有自己的主体性。文化主体性反映了一个国家和民族对自身文化的自觉意识和进行文化创新创造的主动精神。有了文化主体性，就

有了文化意义上坚定的自我，文化自信就有了根本依托。

中华文明是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明，这充分证明了中华文明具有自我发展、回应挑战、开创新局的文化主体性与旺盛生命力。在漫长的历史进程中，中华民族以自强不息的决心和意志，筚路蓝缕，跋山涉水，走过了不同于世界其他文明体的发展历程。习近平总书记指出：“为什么中华民族能够在几千年的历史长河中顽强生存和不断发展呢？很重要的一个原因，是我们民族有一脉相承的精神追求、精神特质、精神脉络。”

中华文化既是历史的，也是当代的。面对近代以来的剧烈社会变迁，中华民族没有放弃自己的文化主体性，在艰辛守护和不懈探索中赓续中华文脉，巩固我们的文化主体性。这一主体性是中国共产党带领中国人民在中国大地上建立起来的；是在创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化的基础上，借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的；是通过把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合建立起来的。

有了文化主体性，中国共产党就有了引领时代的

强大文化力量，中华民族和中国人民就有了国家认同的坚实文化基础，中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性。

（29）坚定文化自信，就是坚持走自己的路。独立自主是中华民族精神之魂，是我们立党立国的重要原则。党的百年奋斗成功道路是党领导人民独立自主探索开辟出来的，马克思主义的中国篇章是中国共产党人依靠自身力量实践出来的，贯穿其中的一个基本点就是中国的问题必须从中国基本国情出发，由中国人自己来解答。这种独立自主的探索精神，这种坚持走自己路的坚定决心，是我们党不断从挫折中觉醒、不断从胜利走向胜利的真谛。不论过去、现在和将来，我们都要把国家和民族发展放在自己力量的基点上，坚持民族自尊心和自信心，坚定不移走自己的路。

走自己的路，不仅仅是坚持经济、政治上的独立自主，也要实现精神上的独立自主。精神是一个民族赖以长久生存的灵魂，唯有精神上达到一定的高度，这个民族才能在历史的洪流中屹立不倒、奋勇向前。如果没有自己的精神独立性，那政治、思想、文化、制度等方面的独立性就会被釜底抽薪。习近平总书记指出，如果“以洋为尊”、“以洋为美”、“唯洋是从”，跟在别人后面亦步亦趋、东施效颦，热衷于“去思

想化”、“去价值化”、“去历史化”、“去中国化”、“去主流化”那一套，绝对是没有前途的！坚定文化自信，要立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，既不盲从各种教条，也不照搬外国理论，实现精神上的独立自主。

（30）坚定文化自信，要善于从中华文化宝库中萃取精华、汲取能量。中华文化独一无二的理念、智慧、气度、神韵，增添了中国人民和中华民族内心深处的自信和自豪。习近平总书记指出：“泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大，这是我们的自信之基、力量之源。”

中国人民的理想和奋斗，中国人民的价值观和精神世界，是始终深深植根于中华优秀传统文化沃土之中的。中华优秀传统文化的丰富哲学思想、人文精神、教化思想、道德理念等，可以为人们认识和改造世界提供有益启迪，可以为治国理政提供有益启示，也可以为道德建设提供有益启发，不论过去还是现在，都有其永不褪色的价值。只有坚持从历史走向未来，从延续民族文化血脉中开拓前进，我们才能做好今天的事业。要坚守中华文化立场、传承中华文化基因，坚持和完善中国人看待世界、看待社会、看待人生的独特价值体系、文化内涵和精神品质，始终保持

对自身文化理想、文化价值的高度信心，始终保持对自身文化生命力、创造力的高度信心。

(31) 开放包容是文明发展的活力来源，也是文化自信的显著标志。只有充满自信的文明，才会在保持自己民族特色的同时包容、借鉴、吸收各种不同文明。习近平总书记指出：“强调承认和尊重本国本民族的文明成果，不是要搞自我封闭，更不是要搞唯我独尊、‘只此一家，别无分店’。”各国各民族都应该虚心学习、积极借鉴别国别民族思想文化的长处和精华，这是增强本国本民族思想文化自尊、自信、自立的重要条件。

中华文明的博大气象，就得益于中华文化自古以来开放的姿态、包容的胸怀。中华文明从来不用单一文化代替多元文化，而是由多元文化汇聚成共同文化，化解冲突，凝聚共识。从赵武灵王胡服骑射到北魏孝文帝汉化改革，从“洛阳家家学胡乐”到“万里羌人尽汉歌”，从佛教东传、“伊儒会通”到“西学东渐”、新文化运动，从马克思主义和社会主义思想传入中国到改革开放以来全方位对外开放，中华文明始终在兼收并蓄中历久弥新，铸就了中华民族博采众长的文化自信。

今天，我们比以往任何一个时代都更有条件破解“古今中西之争”，也比以往任何一个时代都更迫切需

要一批熔铸古今、汇通中西的文化成果。要秉持精神上的独立自主，不忘本来、吸收外来、面向未来，以更加博大的胸怀，积极主动学习借鉴世界一切优秀文明成果，铸就中华文化新辉煌。

（32）坚定文化自信，必须建构中国自主的知识体系。“穷理者欲知事物之所以然与其所当然者而已。”面对当代中国广泛而深刻的社会变革以及层出不穷的新知识、新经验、新信息，不能只是泛泛知道其中一些概念和要求，而是要注重构建与之相适应的知识体系。建构中国自主的知识体系，需要我们以中国为观照、以时代为观照，立足中国实际，解决中国问题，系统提炼概括中国式现代化的新理论和新实践，不断深化党的创新理论体系化学理化，不断推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，不断推进知识创新、理论创新、方法创新，不仅要让世界知道“发展中的中国”、“开放中的中国”、“为人类文明作贡献的中国”，还要让世界知道“学术中的中国”、“理论中的中国”、“哲学社会科学中的中国”。

建构中国自主的知识体系，必须加快构建中国特色哲学社会科学。哲学社会科学是人们认识世界、改造世界的重要工具，是推动历史发展和社会进步的重要力量，其发展水平反映了一个民族的思维能

力、精神品格、文明素质，体现了一个国家的综合国力和国际竞争力。哲学社会科学等特色、风格、气派，是发展到一定阶段的产物，是成熟的标志，是实力的象征，也是自信的体现。我们的哲学社会科学有没有中国特色，归根到底要看有没有主体性、原创性。只有以我国实际为研究起点，提出具有主体性、原创性的理论观点，构建具有自身特质的学科体系、学术体系、话语体系，我国哲学社会科学才能形成自己的特色和优势，才能真正屹立于世界学术之林。

建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学，要坚持以马克思主义为指导，按照立足中国、借鉴国外，挖掘历史、把握当代，关怀人类、面向未来的思路，体现继承性、民族性，体现原创性、时代性，体现系统性、专业性，在学术命题、学术思想、学术观点、学术标准、学术话语上不断提高能力和水平。抓好教材体系建设，形成适应中国特色社会主义发展要求、立足国际学术前沿、门类齐全的哲学社会科学教材体系。加快建设中国特色新型智库，培养造就一批善于思考和研究中国问题的人才。广大哲学社会科学工作者要做到方向明、主义真、学问高、德行正，自觉以回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问为学术己任，以

彰显中国之路、中国之治、中国之理为思想追求，把论文写在祖国的大地上，在研究解决事关党和国家全局性、根本性、关键性的重大问题上拿出真本事、取得好成果。

六、人民有信仰，国家有力量， 民族有希望

——关于培育和践行社会主义核心价值观

（33）核心价值观是一个民族赖以维系的精神纽带，是一个国家共同的思想道德基础。如果没有共同的核心价值观，一个民族、一个国家就会魂无定所、行无依归。习近平总书记指出：“培育和弘扬核心价值观，有效整合社会意识，是社会系统得以正常运转、社会秩序得以有效维护的重要途径，也是国家治理体系和治理能力的重要方面。”

中国历史上很早就提出了“礼义廉耻，国之四维”的思想，后经历代吸收融合，逐步形成了以“仁、义、礼、智、信”为主要内容的核心价值观，总体上为我国封建社会二千多年统治秩序和社会秩序提供了精神支撑。当今社会，各国都十分重视培育和弘扬核心价值观，力求保持自身价值理念的稳定性和持续性。同时，一些国家发生社会动荡、政权更迭，很重

要的一个原因就是核心价值体系混乱了，核心价值观受到了怀疑和否定。历史和现实都表明，核心价值观是一个国家的重要稳定器，能否构建具有强大感召力的核心价值观，关系社会和谐稳定，关系国家长治久安。

在当代中国，我们的民族、我们的国家应该坚守什么样的核心价值观？这个问题是一个理论问题，也是一个实践问题。党的十八大提出，倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观。这一概括把涉及国家、社会、公民的价值要求融为一体，回答了我们要建设什么样的国家、建设什么样的社会、培育什么样的公民的重大问题。社会主义核心价值观，反映了社会主义本质要求，继承了中华优秀传统文化，吸收了世界文明有益成果，体现了当代中国精神，凝结着全体人民共同的价值追求。要把培育和践行社会主义核心价值观作为凝魂聚气、强基固本的基础工程，广泛开展社会主义核心价值观宣传教育，完善培育和践行社会主义核心价值观制度机制，不断夯实中国特色社会主义的思想道德基础。

（34）核心价值观建设，说到底人的思想建设、灵魂建设，聚焦的是造就具有正确世界观、人生观、

价值观的社会主义建设者。习近平总书记指出，培育和践行社会主义核心价值观，要以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点。这一重大命题把“培育什么样的价值观”同“培养什么样的人”更加紧密地结合起来，抓住了价值观建设的根本。

担当民族复兴大任的时代新人，必须是在思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养、精神状态等方面同新时代要求相符合的社会主义建设者和接班人，绝不能是社会主义破坏者和掘墓人，绝不能是“长着中国脸，不是中国心，没有中国情，缺少中国味”的人。培养担当民族复兴大任的时代新人，要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，坚持立德树人、以文化人，教育引导人民不断提高思想觉悟、道德水准、文明素养，以全新的时代风貌和精神状态投身强国建设、民族复兴伟业。

（35）坚持以理想信念为核心，是培育和践行社会主义核心价值观的重要原则。革命理想高于天。中国共产党从诞生之日起就把马克思主义写在自己的旗帜上，把实现共产主义确立为最高理想。在我们党一百多年的历史中，无数共产党人不惜流血牺牲，靠的就是这种信仰，为的就是这个理想。习近平总书记强调：“理想信念动摇，世界观、人生观、价值观就会全面蜕变，本事再大也担当不起民族复兴大任。”

崇高信仰、坚定信念不会自发产生。要着眼补足精神之钙，引导党员、干部深入学习马克思主义基本理论，深入学习党的创新理论，把理想信念建立在对科学理论的理性认同上，解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”问题。要在全体人民特别是青少年中加强理想信念教育，深化社会主义和共产主义宣传教育，用共同理想信念凝聚民族意志、激发中国力量，让理想信念的明灯永远在全国各族人民心中闪亮。

（36）中国共产党人的精神谱系是社会主义核心价值观的重要源泉和集中体现。一百多年前，中国共产党的先驱们创建了中国共产党，形成了坚持真理、坚守理想，践行初心、担当使命，不怕牺牲、英勇斗争，对党忠诚、不负人民的伟大建党精神，这是中国共产党的精神之源。一百多年来，中国共产党弘扬伟大建党精神，在长期奋斗中形成了井冈山精神、长征精神、遵义会议精神、延安精神、西柏坡精神、红岩精神、抗美援朝精神、“两弹一星”精神、特区精神、抗洪精神、抗震救灾精神、抗疫精神、脱贫攻坚精神、探月精神等伟大精神，构筑起了中国共产党人的精神谱系。

中国共产党人的精神谱系是我们的宝贵精神财富，跨越时空、历久弥新，深深融入我们党、国家、

民族、人民的血脉之中，为我们立党兴党强党提供了丰厚滋养。培育和践行社会主义核心价值观，必须大力弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，发扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉，始终保持革命者的大无畏奋斗精神，鼓起迈进新征程、奋进新时代的精气神。

（37）历史是最好的教科书，是最好的营养剂，也是弘扬社会主义核心价值观的生动教材。党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史为开展社会主义核心价值观教育提供了丰富素材和充沛养分。我们党历来注重用党的奋斗历程和伟大成就鼓舞斗志、明确方向，用党的光荣传统和优良作风坚定信念、凝聚力量，用党的实践创造和历史经验启迪智慧、砥砺品格。要坚持正确党史观、树立大历史观，坚持理论武装同常态化长效化开展党史学习教育相结合，学好党史、用好党史，从党的历史中汲取智慧和力量，做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。深入开展面向全社会的党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育，引导广大人民群众知史爱党、知史爱国，在全面建设社会主义现代化国家伟大实践中建功立业。

（38）在社会主义核心价值观中，最深层、最根本、最永恒的是爱国主义。爱国主义是中华民族的民

族心、民族魂，是我们民族精神的核心。爱国主义自古以来就流淌在中华民族血脉之中，去不掉，打不破，灭不了，是中国人民和中华民族维护民族独立和民族尊严的强大精神动力。

对每一个中国人来说，爱国是本分，也是职责，是心之所系、情之所归。习近平总书记强调，弘扬爱国主义精神，必须把爱国主义教育作为永恒主题，必须坚持爱国主义和社会主义相统一，必须维护祖国统一和民族团结，必须尊重和传承中华民族历史和文化，必须坚持立足民族又面向世界。要把爱国主义教育贯穿国民教育和精神文明建设全过程，深化爱国主义教育研究和爱国主义精神阐释，不断丰富教育内容、创新教育载体、增强教育效果，让爱国主义成为每一个中国人的坚定信念和精神依靠，让爱国主义精神代代相传、发扬光大。

（39）培育和践行社会主义核心价值观，必须加强公民道德建设、提高全社会道德水平。核心价值观，其实就是一种德，既是个人的德，也是国家的德、社会的德。国无德不兴，人无德不立。一个民族、一个人能不能把握自己，很大程度上取决于道德价值。加强新时代公民道德建设，必须将国家价值目标、社会价值准则和公民价值规范有机融入各方面、全过程，推进社会公德、职业道德、家庭美德、个人

品德建设，引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活，为中国特色社会主义事业提供源源不断的精神动力和道德滋养。

中华优秀传统文化，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，蕴含着丰富的思想道德资源。我们的先人们，在长期实践中培育和形成了一整套传统美德规范。如中国古代就有崇仁爱、重民本、守诚信、讲辩证、尚和合、求大同等思想，其中就有很多具有永恒价值的内容。培育和践行社会主义核心价值观，必须坚持马克思主义道德观、坚持社会主义道德观，构建中华传统美德传承体系，“以古人之规矩，开自己之生面”，努力实现中华传统美德的创造性转化、创新性发展，使之与现代文化、现实生活相融相通，成为全体人民精神生活、道德实践的鲜明标识。

政德是整个社会道德建设的风向标。立政德，就是要加强党员干部思想道德建设，修炼好共产党人的“心学”。为政之道，修身为本。党员干部特别是领导干部务必把加强道德修养作为十分重要的人生必修课，涵养道德操守，明礼诚信，怀德自重。要加强党性教育和道德建设，加强新时代廉洁文化建设，引导党员干部明大德、严公德、守私德，重品行、正操守、养心性，带头践行社会主义核心价值观，努力成为全社会的道德楷模，以道德的力量去赢得人心、赢

得事业成就。

(40) 文明是现代化国家的显著标志。培育时代新风新貌、推动社会文明程度不断提高，是全面建设社会主义现代化国家的重要目标，也是建设社会主义文化强国的重大任务。必须发挥好社会主义核心价值观对精神文明创建的引领作用，坚持重在建设、以立为本，坚持久久为功、持之以恒，努力推动形成适应新时代要求的思想观念、精神面貌、文明风尚、行为规范。

统筹推动文明培育、文明实践、文明创建，是提高全社会文明程度的有效途径。要把社会主义核心价值观的要求融入各种精神文明创建活动之中，坚持创建为民、创建惠民，深化文明城市、文明村镇、文明单位、文明家庭、文明校园创建工作，推进城乡精神文明建设融合发展。在全社会弘扬劳动精神、奋斗精神、奉献精神、创造精神、勤俭节约精神，加强和改进基层思想政治工作，深化拓展新时代文明实践中心建设，实施文明乡风建设工程，加强和改进未成年人思想道德建设，健全诚信建设长效机制，着力提升公民文明素质和社会文明程度。注重家庭、注重家教、注重家风，培育爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享的社会主义家庭文明新风尚。网络文明是新形势下社会文明的重要内容。加强网络文明建设，要共

同推进文明办网、文明用网、文明上网，以时代新风塑造和净化网络空间，共建网上美好精神家园。

（41）用社会主义核心价值观引领我国各宗教，是坚持我国宗教中国化方向，积极引导宗教与社会主义社会相适应的重要要求。马克思主义宗教观认为，宗教既有共性也有个性，宗教在不同历史时期、不同国家地区、不同民族都会呈现出不同的问题与矛盾。宗教与所处社会相适应，是世界各宗教生存发展的客观规律，也是我国宗教健康传承的必然要求。只有与社会主义社会相适应、实现了中国化的宗教，才能有利于我国社会稳定、有利于人民生活改善，才能在推动我国经济社会发展中发挥积极作用。要用社会主义核心价值观引领、用中华文化浸润我国各宗教，在宗教界开展爱国主义、集体主义、社会主义教育，引导宗教界人士和信教群众培育和践行社会主义核心价值观，弘扬中华文化。支持各宗教在保持基本信仰、核心教义、礼仪制度的同时，深入挖掘教义教规中有利于社会和谐、时代进步、健康文明的内容，对教规教义作出符合当代中国发展进步要求、符合中华优秀传统文化的阐释，使我国各宗教更具中国特色、中国风格、中国气派。

（42）培育和践行社会主义核心价值观，贵在坚持知行合一、坚持行胜于言。习近平总书记强调，一

种价值观要真正发挥作用，必须融入社会生活，让人们在实践中感知它、领悟它，达到“百姓日用而不知”的程度。在这方面，我国古代把道德教育渗透到衣食住行、言谈举止各个方面，通过各种礼仪、制度来规范和约束人们的言行。当今时代，我们要通过教育引导、舆论宣传、文化熏陶、实践养成、制度保障等，把社会主义核心价值观日常化、具体化、形象化、生活化，使社会主义核心价值观内化为人们的精神追求，外化为人们的自觉行动。

培育和践行社会主义核心价值观，要注重全方位贯穿、深层次融入，在落细、落小、落实上下功夫，真正把社会主义核心价值观融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活。坚持依法治国和以德治国相结合，把社会主义核心价值观的要求转化为具有刚性约束力的法律规定，用法律来推动核心价值观建设，教育引导全社会自觉遵守法律、遵循公序良俗。建立和规范礼仪制度，利用重大纪念日、民族传统节日等契机，传播主流价值，增强人们的认同感和归属感。加强爱国主义、民族团结进步、科普、国防等教育基地建设，深入开展丰富多彩的社会主义核心价值观教育实践活动。积极发挥党和国家功勋荣誉表彰的精神引领、典型示范作用，推动全社会崇尚英雄、缅怀先烈、争做先锋。坚持全民行动、干部带头，从家庭做

起、从娃娃抓起，利用各种时机和场合，形成有利于培育和践行社会主义核心价值观的生活情景和社会氛围，使核心价值观的影响像空气一样无所不在、无时不有。

（43）培育和践行社会主义核心价值观，要抓好青少年这个重点人群。青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”，这一时期心智逐渐健全，思维进入最活跃状态，最需要精心引导和栽培。习近平总书记指出：“我为什么要对青年讲讲社会主义核心价值观这个问题？是因为青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”

浇花浇根，育人育心。青少年教育最重要的是教给他们正确的思想，引导他们走正路。要不断完善学校积极主导、家庭主动尽责、社会有效支持的协同育人机制，教育引导树立坚定的理想信念，永远听党话、跟党走，矢志奉献国家和人民。完善学校管理和教育评价体系，充分发挥学校教书育人主阵地作用，坚持把社会主义核心价值观的基本内容和要求融入学校教育教学之中，体现在学校日常管理之中，做到进教材、进课堂、进头脑，让社会主义核心价值观

的种子在学生们心中生根发芽。

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。办好思政课，最根本的是要全面贯彻党的教育方针，解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持思政课建设与党的创新理论武装同步推进，构建以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心内容的课程教材体系，深入推进大中小学思想政治教育一体化建设。着眼增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性，始终坚持马克思主义指导地位，以中国特色社会主义取得的举世瞩目成就为内容支撑，以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基，把道理讲深讲透讲活，守正创新推动思政课建设内涵式发展，以“大思政课”拓展全面育人新格局，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，造就更多让党放心、爱国奉献、担当民族复兴大任的时代新人。

七、像石榴籽一样紧紧抱在一起

——关于铸牢中华民族共同体意识

(44) 中华民族是世界上伟大的民族，创造了源远流长、辉煌灿烂、举世无双的中华文明。一部中国史，就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史，就是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史。我国各民族之所以团结融合，多元之所以聚为一体，源自各民族文化上的兼收并蓄、经济上的相互依存、情感上的相互亲近，源自中华民族追求团结统一的内生动力。

中华民族自古以来就秉持“六合同风，九州共贯”、“天下大同”的理念，把大一统看作是“天地之常经，古今之通义”。早在先秦时期，我国就逐渐形成了以炎黄华夏为凝聚核心、“五方之民”共天下的交融格局。秦国“书同文，车同轨，量同衡，行同伦”，开启了中国统一的多民族国家发展的历程。此后，无论哪个民族入主中原，都以统一天下为己任，

都以中华文化的正统自居。在漫长的发展历程中，我国各民族共同开拓了祖国的辽阔疆域，共同缔造了统一的多民族国家，共同书写了辉煌的中国历史，共同创造了灿烂的中华文化，共同培育了伟大的民族精神，逐渐形成血脉相融、骨肉相连，你中有我、我中有你，多元一体、不可分割的命运共同体。中华民族共同体的形成和发展是人心所向、大势所趋、历史必然。

五千多年中华文明所孕育的伟大祖国、伟大民族，永远是全体中华儿女最深沉、最持久的情感所系。在这片辽阔、美丽、富饶的土地上，各族人民都有一个共同家园，就是中国；都有一个共同身份，就是中华民族；都有一个共同名字，就是中国人；都有一个共同梦想，就是实现中华民族伟大复兴。

（45）中华民族共同体意识是民族团结之本。只有铸牢中华民族共同体意识，才能增进各民族对中华民族的自觉认同，夯实我国民族关系发展的思想基础，构建起维护国家统一和民族团结的坚固思想长城，推动中华民族成为认同度更高、凝聚力更强的命运共同体。

习近平总书记指出：“铸牢中华民族共同体意识，就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。”要顺应中华民

族从历史走向未来、从传统走向现代、从多元凝聚为一体的发展大趋势，推动各民族树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观，增强国家意识、公民意识、法治意识，坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同，使各民族人心归聚、精神相依，像石榴籽一样紧紧抱在一起。

铸牢中华民族共同体意识，必须构建科学完备的中华民族共同体理论体系。中华民族有自身独特的历史，解析中华民族的历史，就不能套用西方那一套民族理论。要立足中华民族悠久历史，把马克思主义民族理论同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，遵循中华民族发展的历史逻辑、理论逻辑，科学揭示中华民族形成和发展的道理、学理、哲理。

（46）增进文化认同，构筑中华民族共有精神家园，是铸牢中华民族共同体意识的精神和文化基础。习近平总书记指出：“文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。”文化认同问题解决了，对伟大祖国、对中华民族、对中国特色社会主义道路的认同才能巩固。

中华文化是各民族优秀文化的集大成。我国各民族创作了诗经、楚辞、汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说等伟大作品，传承了格萨尔王、玛纳斯、江格

尔等震撼人心的伟大史诗，建设了万里长城、都江堰、大运河、故宫、布达拉宫、坎儿井等伟大工程。各民族文化互鉴融通、兼收并蓄，逐渐超越地域乡土、血缘世系、宗教信仰，汇聚形成具有强大凝聚力和吸引力的中华文化，中华文化认同把内部差异极大的广土巨族整合成多元一体的中华民族。历史充分证明，各民族都对中华文化的形成和发展作出了贡献，认同中华文化和认同本民族文化并育而不相悖。

中华文化是主干，各民族文化是枝叶，根深干壮才能枝繁叶茂。把汉文化等同于中华文化、忽略少数民族文化，把本民族文化自外于中华文化、对中华文化缺乏认同，都是不对的，都要坚决克服。各民族在文化上要相互尊重、相互欣赏，相互学习、相互借鉴，在增强对中华文化认同的基础上繁荣发展本民族文化，推进中华民族共有精神家园建设。

（47）构筑中华民族共有精神家园是一项战略任务。小德川流，大德敦化。社会主义核心价值观决定着中华民族共有精神家园的发展方向。必须以社会主义核心价值观为引领，面向各族群众加强党的理论和路线方针政策教育，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神、以改革创新为核心的时代精神，用共同理想信念凝心铸魂，打牢民族团结的思想基础。

要树立和突出各民族共享的中华文化符号和中华

民族形象，构建和运用中华文化特征、中华民族精神、中国国家形象的表达体系，形成人心凝聚、团结奋进的强大精神纽带。加强对青少年的历史文化教育，全面推广普及国家通用语言文字，全面推行使用国家统编教材，把中华民族共同体意识从小就植入孩子们的心灵。构建铸牢中华民族共同体意识宣传教育常态化机制，深入开展民族团结进步宣传教育，讲好中华民族故事，大力宣介中华民族共同体意识。

（48）香港同胞、澳门同胞、台湾同胞和海外侨胞，都是中华民族大家庭的成员。我们的同胞无论生活在哪里，身上都有鲜明的中华文化烙印。香港、澳门回归祖国后，重新纳入国家治理体系，走上了同祖国内地优势互补、共同发展的宽广道路。港澳同胞对国家发展和民族复兴的信心不断增强，对国家的认同感和向心力不断增强。要深化“一国两制”实践教育，加强港澳地区中国历史和中华文化教育，加强港澳同内地人文交流，增强香港同胞、澳门同胞国家意识和爱国精神，维护香港、澳门长期繁荣稳定，确保“一国两制”实践行稳致远。

解决台湾问题、实现祖国完全统一，是全体中华儿女的共同愿望。两岸同胞是血浓于水的一家人，同根同源、同文同种，中华文化是两岸同胞心灵的根脉和归属。要完善促进两岸经济文化交流合作制度和政

策，推动两岸共同弘扬中华文化，促进两岸同胞心灵契合。两岸同胞要坚定中华文化自信，自觉做中华文化的守护者、传承者、弘扬者，增强中华民族的归属感、认同感、荣誉感，铸牢中华民族共同体意识。

长期以来，一代又一代海外侨胞，秉承中华民族优秀传统文化，热情支持中国革命、建设、改革事业，为中华民族发展壮大、促进祖国和平统一大业、增进中国人民同各国人民的友好合作作出了重要贡献。要做好海外侨胞和归侨侨眷的思想文化引领，促进海内外中华儿女团结奋斗，为全面建成社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴汇聚磅礴伟力。

八、唱响主旋律，弘扬正能量

——关于掌握信息化条件下舆论 主导权、广泛凝聚社会共识

（49）舆论是影响社会发展的重要力量，党的新闻舆论工作是党的工作的重要组成部分。做好党的新闻舆论工作，事关旗帜和道路，事关贯彻落实党的理论和路线方针政策，事关顺利推进党和国家各项事业，事关全党全国各族人民凝聚力和向心力，事关党和国家前途命运。

任何政党要夺取和掌握政权，任何政权要实现长治久安，都必须抓好舆论工作。马克思主义政党历来把新闻舆论工作作为进行革命斗争的有力武器。重视新闻舆论工作，是我们党的优良传统，也是革命建设改革事业不断取得胜利的一个重要法宝。在烽火连天的革命岁月，在热火朝天的建设年代，在波澜壮阔的改革时期，党的新闻舆论工作都形成了“唤起工农千百万，同心干”的强大力量。今天，我们党要领导

人民以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业，必须引导好人民思想，而要引导好人民思想就要引导好社会舆论，使好的舆论真正成为发展的“推进器”、民意的“晴雨表”、社会的“黏合剂”、道德的“风向标”。

习近平总书记强调：“做好党的新闻舆论工作，营造良好舆论环境，是治国理政、定国安邦的大事。”在新时代，党的新闻舆论工作的职责和使命是：高举旗帜、引领导向，围绕中心、服务大局，团结人民、鼓舞士气，成风化人、凝心聚力，澄清谬误、明辨是非，联接中外、沟通世界。要承担起这个职责和使命，必须把政治方向摆在第一位，牢牢坚持党性原则，牢牢坚持马克思主义新闻观，牢牢坚持正确舆论导向，牢牢坚持正面宣传为主，不断提高新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力。

（50）党性原则是党的新闻舆论工作的根本原则。世界上没有抽象的、超脱的新闻媒体，各种新闻媒体总是以这样那样的方式表现其阶级性和政治性。党管宣传、党管意识形态、党管媒体、党管互联网是坚持党的领导的重要方面。只有坚持党性原则，才能确保新闻舆论工作始终有明确的立场和指向，才能确保新闻媒体始终为人民服务，而不是为少数人服务。党性原则不仅要讲，而且要理直气壮讲，不能躲躲闪闪、

扭扭捏捏。无论时代如何发展、媒体格局如何变化，党管媒体的原则和制度不能变。

坚持党性原则，最根本的是坚持党对新闻舆论工作的领导。党和政府主办的媒体是党和政府的宣传阵地，必须姓党，必须抓在党的手里，必须成为党和人民的喉舌。坚持党性，核心就是坚持正确政治方向，站稳政治立场，坚定宣传党的理论和路线方针政策，坚定宣传中央重大工作部署，坚定宣传中央关于形势的重大分析判断，坚决同党中央保持高度一致，坚决维护党中央权威。坚持什么、反对什么，说什么话、做什么事，都要符合党的要求，过得硬、靠得住，真正做到“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。

坚持党管媒体，不能说只管党直接掌握的媒体，而是把各级各类媒体都置于党的领导之下。要把党管媒体的原则贯彻到新媒体领域，所有从事新闻信息服务、具有媒体属性和舆论动员功能的传播平台都要纳入管理范围，所有新闻信息服务和相关业务从业人员都要实行准入管理。

（51）新闻观是新闻舆论工作的灵魂。树立什么样的新闻观，就会有怎样的新闻理念，就会有怎样的新闻实践。我们党是马克思主义政党，这就决定了我们必须坚持马克思主义新闻观，把马克思主义新闻观作为党的新闻舆论工作必须挺起的精神

脊梁。检验是不是做到了政治家办报、办刊、办台、办新闻网站，首先看是不是确立了马克思主义新闻观。

马克思主义新闻观认为，任何新闻舆论都有鲜明的意识形态属性，没有什么抽象的绝对的自由。我们要认清西方所谓“新闻自由”的本质，自觉抵制西方新闻观等错误观点的影响。必须深入开展马克思主义新闻观教育，把马克思主义新闻观作为党的新闻舆论工作的“定盘星”，引导广大新闻舆论工作者做党的政策主张的传播者、时代风云的记录者、社会进步的推动者、公平正义的守望者，确保新闻舆论工作不为杂音噪音所扰、不为错误思想所惑，始终沿着正确方向前进。

(52) 做好党的新闻舆论工作，必须牢牢坚持正确舆论导向。“文者，贯道之器也。”任何新闻报道，都有导向，报什么、不报什么、怎么报都包含着立场、观点、态度。舆论导向正确，就能凝聚人心、汇聚力量，推动事业发展；舆论导向错误，就会动摇人心、瓦解斗志，危害党和人民事业。

习近平总书记强调：“新闻报道既要报道国内外新闻事件，更要传达正确的立场、观点、态度，引导人们分清对错、好坏、善恶、美丑，激发人们向上向善的精神力量。”要坚持以正确舆论引导人，做

到所有工作都有利于坚持中国共产党领导和我国社会主义制度、有利于推动改革发展、有利于增进全国各族人民团结、有利于维护社会和谐稳定。新闻舆论工作各个方面、各个环节都要坚持正确舆论导向，做到讲导向不含糊、抓导向不放松，层层把关、人人负责。

（53）坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主，是党的新闻舆论工作必须遵循的基本方针。新闻媒体是社会舆论的发射器，也是社会舆论的放大器。我国社会积极正面的事物是主流，消极负面的东西是支流。如果只看到黑暗、负面，看不到光明、正面，虽然报道的事情是真实发生的，但这是一种不完全的真实。要正确看待新闻真实性的问题，正确认识主流和支流、成绩和问题、全局和局部的关系，坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主，集中反映社会健康向上的本质，客观展示发展进步的全貌，激发全党全社会团结奋进、攻坚克难的强大力量。做好正面宣传，要注重提高质量和水平，增强吸引力和感染力，用心用情做，真正让群众爱听爱看、产生共鸣，充分发挥正面宣传鼓舞人、激励人的作用。

正面宣传为主，不是说只能讲正面，不能讲负面，关键是要从总体上把握好平衡。舆论监督和正面宣传是统一的，而不是对立的。新闻媒体要直面我们

工作中存在的问题，直面社会丑恶现象和阴暗面，激浊扬清，针砭时弊。对人民群众关心的问题、意见大反映多的问题，要积极关注报道，及时解疑释惑，引导心理预期，推动改进工作。

坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主，也决不意味着放弃舆论引导和舆论斗争。对社会上存在的思想认识问题，要加强正面引导，通过摆事实、讲道理，明辨理论是非、澄清模糊认识。对重大政治原则和大是大非问题，要敢于交锋、敢于亮剑。对恶意攻击、造谣生事，要坚决回击、以正视听。要当战士、不当绅士，不做“骑墙派”和“看风派”，不能搞爱惜羽毛那一套。

（54）做好舆论引导工作，一定要把握好时度效。时度效是检验新闻舆论工作水平的标尺。不管是主题宣传、典型宣传、成就宣传，还是突发事件报道、热点引导、舆论监督，都要从时度效着力、体现时度效要求。要把握好时机和节奏，在坚持真实准确的前提下，第一时间介入、第一时间发布，多花气力把“鲜菱笋”、“活鱼虾”奉献给读者。把握好力度和分寸，既不能把大事说小，也不能把小事说大，更不能为取悦受众而“失向”、因盲目介入而“失准”、为吸引眼球而“失真”、为过分渲染而“失范”、为刻意迎合而“失态”。把握好效果和实效，找准思想认识的共

同点、情感交流的共鸣点、利益关系的交汇点、化解矛盾的切入点，不断提高工作实效。

(55) 管好用好互联网，是新形势下掌控新闻舆论阵地的关键。人在哪里，新闻舆论阵地就应该在哪里。互联网和信息化的迅猛发展，对人们的工作生活、社会行为、思想意识产生了巨大冲击，构成了越来越复杂的大舆论场。现在，意识形态领域许多新情况新问题往往因网而生、因网而增，许多错误思潮也都以网络为温床生成发酵，互联网已经是意识形态斗争的主阵地、主战场、最前沿。

习近平总书记指出：“过不了互联网这一关，就过不了长期执政这一关。”谁掌握了互联网，谁就把握住了时代主动权；谁轻视互联网，谁就会被时代所抛弃。必须把网上舆论工作作为宣传思想文化工作的重中之重来抓，推进新闻宣传和网络舆论一体化管理，确保互联网可管可控。无论什么形式的媒体，无论网上还是网下，无论大屏还是小屏，都没有法外之地、舆论飞地。要坚持正能量是总要求，管得住是硬道理，用得好是真本事，科学认识网络传播规律，提高用网治网水平，推动互联网这个最大变量变成事业发展的最大增量。

网络空间天朗气清、生态良好，符合人民利益。网络空间乌烟瘴气、生态恶化，不符合人民利益。要

依法加强网络空间治理，加强网络内容建设，做强网上正面宣传，深入开展网上舆论斗争，健全网络综合治理体系，完善舆论引导机制和舆情应对协同机制，培育积极健康、向上向善的网络文化，做到正能量充沛、主旋律高昂。全面提升技术治网能力和水平，规范数据资源利用，完善生成式人工智能发展和管理机制，切实防范新技术带来的风险。

形成良好网上舆论氛围，不是说只能有一个声音、一个调子，而是说不能搬弄是非、颠倒黑白、造谣生事、违法犯罪，不能超越了宪法法律界限。要走好网上群众路线，善于运用网络了解民意、开展工作，发挥网络引导舆论、反映民意的作用，让互联网成为我们同群众交流沟通的新平台，成为了解群众、贴近群众、为群众排忧解难的新途径，成为发扬人民民主、接受人民监督的新渠道。

（56）掌握信息化条件下的舆论主导权，必须做好媒体融合发展这篇大文章。伴随着信息社会不断发展，新兴媒体影响越来越大。特别是出现了全程媒体、全息媒体、全员媒体、全效媒体，信息无处不在、无所不及、无人不用，导致舆论生态、媒体格局、传播方式发生深刻变化。必须深刻认识全媒体时代的挑战和机遇，因势而谋、应势而动、顺势而为，加快构建融为一体、合而为一的全媒体传播格局，使

主流媒体具有强大传播力、引导力、影响力、公信力，形成网上网下同心圆。

传统媒体和新兴媒体不是取代关系，而是迭代关系；不是谁主谁次，而是此长彼长；不是谁强谁弱，而是优势互补。融合不是简单嫁接，而是要尽快从相“加”阶段迈向相“融”阶段，从“你是你、我是我”变成“你中有我、我中有你”，进而变成“你就是我、我就是你”。要推动主力军全面挺进主战场，坚持一体化发展方向，加快构建网上网下一体、内宣外宣联动的主流舆论新格局，建立以内容建设为根本、先进技术为支撑、创新管理为保障的全媒体传播体系，构建适应全媒体生产传播工作机制和评价体系，推进主流媒体系统性变革。坚持移动优先策略，探索运用人工智能新技术，全面提高舆论引导能力。

（57）做好党的新闻舆论工作，关键在人。媒体竞争关键是人才竞争，媒体优势核心是人才优势，新闻舆论工作队伍的政治素养、理论水平、政策水平、业务能力直接关系党的新闻舆论工作效果。要适应新形势新任务的要求，加快培养造就一支政治坚定、业务精湛、作风优良、党和人民放心的新闻舆论工作队伍。广大新闻工作者要坚持正确政治方向、舆论导向、新闻志向、工作取向，增强政治家办报意识，牢记社会责任，提高业务能力，努力做党和人民信赖

的新闻工作者。要坚持转作风改文风，努力推出有思想、有温度、有品质的作品，用群众耳熟能详的语言、喜闻乐见的形式、普遍认可的道理、有目共睹的事实教育引导群众，既教育人、引导人、鼓舞人，又尊重人、理解人、关心人，达到润物细无声的工作效果。

九、把最好的精神食粮奉献给人民

——关于坚持以人民为中心的工作导向

(58) 人民既是历史的创造者、也是历史的见证者，既是历史的“剧中人”、也是历史的“剧作者”。以人民为中心，是新时代坚持和发展中国特色社会主义的根本立场，也是贯穿新时代文化建设的一条鲜明主线。推动文化繁荣，必须坚持以人民为中心的工作导向，把满足人民精神文化需求作为出发点和落脚点，做到文化发展为了人民、依靠人民、成果由人民共享。

生活就是人民，人民就是生活。习近平总书记指出：“人类社会与动物界的最大区别就是人是有精神需求的，人民对精神文化生活的需求时时刻刻都存在。”随着人民生活水平不断提高，人民对文化产品的质量、品位、风格等的要求也更高了。当前，我国文化供给的主要矛盾已经不是缺不缺、够不够的问题，而是好不好、精不精的问题。文化各领域都要跟

上时代发展、把握人民需求，以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作生产出人民喜闻乐见的优秀作品，把最好的精神食粮奉献给人民。要坚持人民至上，尊重人民主体地位，保障人民文化权益，把宣传、教育、引导和服务群众结合起来，激发人民群众的活力、创造力，促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一，为文化发展提供不竭动力源泉。

（59）坚持以人民为中心的工作导向，必须正确处理社会效益与经济效益的关系。在发展社会主义市场经济的条件下，许多文化产品要通过市场实现价值，当然不能完全不考虑经济效益。然而，同社会效益相比，经济效益是第二位的，当两个效益、两种价值发生矛盾时，经济效益要服从社会效益，市场价值要服从社会价值。习近平总书记指出：“一部好的作品，应该是经得起人民评价、专家评价、市场检验的作品，应该是把社会效益放在首位，同时也应该是社会效益和经济效益相统一的作品。”要看到，文化的意识形态属性与产业属性是一致的，占领市场与占领阵地是一致的，社会效益与经济效益是一致的，文化产品的先进性与实现人民群众的文化利益是一致的。必须坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一，坚持守正创新，牢牢把握正确导向，深化文

化体制机制改革，不断繁荣发展社会主义文艺，推动文化事业和文化产业高质量发展，切实增强人民群众文化获得感、幸福感。

（60）社会主义文艺，从本质上讲，就是人民的文艺。人民是文艺之母，是文艺创作的源头活水，人民的需要是文艺存在的根本价值所在。习近平总书记指出，人民需要文艺，文艺需要人民，文艺要热爱人民。必须牢固树立马克思主义文艺观，坚持以人民为中心的创作导向，坚持为人民服务、为社会主义服务的根本方向，虚心向人民学习、向生活学习，在深入生活、扎根人民中进行无愧于时代的文艺创造，让文艺的百花园永远为人民绽放。

衡量一个时代的文艺成就最终要看作品。优秀作品反映着文化创新创造的能力和水平。没有优秀作品，其他事情搞得再热闹、再花哨，那也只是表面文章，是不能真正深入人民精神世界的，是不能触及人的灵魂、引起人民思想共鸣的。能不能创作出优秀作品，最根本的决定于是否能为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀。必须把创作生产优秀作品作为文艺工作的中心环节，坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，不断推出讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的精品力作，孕育催生一批深入人心的时代经典。要注重把社会主义核心价值观生动活泼、活灵

活现地体现在文艺创作之中，用现实主义精神和浪漫主义情怀观照现实生活，积极传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求，把文艺创造写到民族复兴的历史上、写在人民奋斗的征程中，全方位全景式展现新时代的精神气象，书写中华民族新史诗。

创新是文艺的生命。推出更多增强人民精神力量的优秀作品，必须把创新精神贯穿文艺创作生产全过程。要提升文艺原创力，在拓展题材、内容、形式、手法上下功夫，推动观念和手段相结合、内容和形式相融合、各种艺术要素和技术要素相辉映，努力推出更多人民群众喜爱的优秀作品，让文艺创作从“高原”迈向“高峰”。习近平总书记强调：“文艺要创新，但决不能搞光怪陆离、荒腔走板的东西。文艺要效益，但决不能沾染铜臭气、当市场的奴隶。”评价文艺作品，要坚守文艺的审美理想、保持文艺的独立价值，建立经得起人民检验的评价标准，倡导讲品位、讲格调、讲责任，运用历史的、人民的、艺术的、美学的观点评判和鉴赏作品，在艺术质量和水平上敢于实事求是，对各种不良文艺作品、现象、思潮敢于表明态度，在大是大非问题上敢于表明立场。

繁荣文艺创作、推动文艺创新，必须造就一大批德艺双馨的文艺名家，建设一支宏大的文艺人才队

伍。广大文艺工作者要把崇德尚艺作为一生的功课，自觉坚守艺术理想，把个人的道德修养、社会形象与作品的社会效果统一起来，在培根铸魂上展现新担当，在守正创新上实现新作为，在明德修身上焕发新风貌，努力以高尚的职业操守、良好的社会形象、文质兼美的优秀作品赢得人民喜爱和欢迎。要改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制，坚持百花齐放、百家争鸣，发扬学术民主、艺术民主，尊重文艺工作者的创作个性和创造性劳动，政治上充分信任，创作上热情支持，营造积极健康、宽松和谐的氛围。深化文娱领域综合治理，弘扬行风艺德，建设山清水秀的文艺生态。

（61）文化事业是养人心志、育人情操的事业。习近平总书记指出：“发展文化事业是满足人民精神文化需求、保障人民文化权益的基本途径。”要坚持以文化人、以文惠民、以文兴业，全面繁荣新闻出版、广播影视、文学艺术、哲学社会科学事业，着力提升公共文化服务水平，让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活，涵养全民族昂扬奋发的精神气质。完善公共文化服务体系，促进基本公共文化服务标准化均等化。推进城乡公共文化服务体系一体建设，优化城乡文化资源配置，缩小城乡公共文化服务差距。创新实施文化惠民工程，丰富群众性文化活

动，建立优质文化资源直达基层机制，打通公共文化服务“最后一公里”。鼓励社会力量、社会资本参与公共文化服务体系建设，推进公共文化设施所有权和使用权分置改革，提升公共文化服务效能。

推动全民阅读是更好满足人民精神文化需求的重要举措。中华民族自古提倡阅读，讲究格物致知、诚意正心，传承中华民族生生不息的精神，塑造中国人民自信自强的品格。要广泛开展全民阅读活动，建设书香社会，营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围，让中华民族的精神世界更加厚重深邃。

（62）文化产业是一个朝阳产业，是社会主义市场经济条件下繁荣发展社会主义文化的重要载体。衡量文化产业发展质量和水平，最重要的不是看经济效益，而是看能不能提供更多既能满足人民文化需求、又能增强人民精神力量的文化产品。文化产品只有成为广大群众的自觉消费，才能最大限度地实现文化的宣传教育功能，达到以优秀作品鼓舞人的目的。要健全文化产业体系，推进国有经营性文化单位转企改制，推动国有文化企业转型升级。鼓励、支持、引导非公有制文化企业发展，依法保护民营文化企业产权和企业家权益。探索文化和科技融合的有效机制，实施国家文化数字化战略，实现文化建设数字化赋能、信息化转型，加快发展新型文化业态，形成更多新的

文化产业增长点。完善文化经济政策，把扩大内需与深化供给侧结构性改革结合起来，强化创新驱动，推进产业基础高级化、产业链现代化，促进文化产业持续健康发展。建设高标准文化市场体系，加快构建统一开放、高效规范、竞争有序的文化市场，促进文化资源在全国范围内流动。提升文化市场服务质量，加快发展新型文化消费模式，不断满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求。

（63）旅游业是具有显著时代特征的民生产业、幸福产业，正日益成为新兴的战略性支柱产业。旅游活动本质上是精神文化活动，要坚持以文塑旅、以旅彰文，推动文化和旅游融合发展。依托文化资源培育旅游产品、提升旅游品位，提升旅游发展的文化内涵，让人们在领略自然之美中感悟文化之美、陶冶心灵之美。适应大众旅游时代新要求，走独具特色的中国旅游发展之路，推进旅游为民，推动文化和旅游业态融合、产品融合、市场融合，健全文化和旅游深度融合发展体制机制，统筹政府与市场、供给与需求、保护与开发、国内与国际、发展与安全，着力完善现代旅游业体系，加快建设旅游强国，让旅游业更好服务美好生活、促进经济发展、构筑精神家园、展示中国形象、增进文明互鉴。

（64）改革是文艺繁荣、文化发展的动力所在。

习近平总书记强调，要在全面深化改革大框架下，坚定不移将文化体制机制改革引向深入。要把激发创新创造活力作为深化文化体制机制改革的中心环节，加快完善文化管理体制和生产经营机制。按照政企分开、政事分开原则，推动政府部门由办文化向管文化转变。深化文化领域行政审批备案制度改革，加强事中事后监管。建立健全把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的文化创作生产体制机制，把进一步发挥市场在文化资源配置中的积极作用与更好发挥政府作用结合起来，优化文化服务和文化产品供给机制，以高质量文化供给不断丰富人民精神世界、增强人民精神力量。

文化体制机制改革关系国家文化安全和政治安全，要把握好意识形态属性和产业属性、社会效益和经济效益的关系，始终坚持社会主义先进文化前进方向，始终把社会效益放在首位，把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为出发点和落脚点。无论改什么、怎么改，导向不能改，阵地不能丢。

十、守护好中华民族的文化瑰宝

——关于加强文化遗产保护传承

（65）中华民族历史悠久，中华文明源远流长，中华文化博大精深。我国锦绣山河上遍布的文化遗产，承载着中华民族的基因和血脉，蕴藏着中国人民的伟大创造、卓越智慧和共同记忆，是中华文明连续性、创新性、统一性、包容性、和平性的有力见证。习近平总书记指出：“历史文化遗产是祖先留给我们的，我们一定要完整交给后人。”必须敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态，认真贯彻落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，像爱惜自己的生命一样保护好文化遗产，守护好中华民族的文化瑰宝，让人们通过文化遗产承载的历史信息，记得起历史沧桑、看得见岁月留痕、留得住文化根脉。

（66）习近平总书记指出：“中国共产党人不是历史虚无主义者、文化虚无主义者，不能数典忘祖、妄

自菲薄。”评价一个制度、一种力量是进步还是反动，重要的一点是看它对待历史、文化的态度。发展经济是领导者的责任，保护好古建筑，保护好传统街区，保护好文物，保护好名城，同样也是领导者的责任，二者同等重要。各级党委和政府要从高扬中华民族文化主体性的高度出发，牢固树立保护文化遗产责任重大的观念，增强对历史文物的敬畏之心，树立保护文物也是政绩的科学理念。各级领导干部必须学习历史知识、厚植文化底蕴、强化生态观念，都要敬畏历史、敬畏优秀传统文化，重视文化遗产保护传承工作。古建筑的保护、传统街区的保护，任何文物保护单位、文物保护点的保护，都需有专门业务知识和掌握国家文物法规政策才能保护好。

新征程上，要坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针加强物质文化遗产保护，坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的方针加强非物质文化遗产保护，加强顶层设计，按照保护第一、传承优先的理念，不断开创文化遗产保护传承工作新局面。

(67) 文化遗产是老祖宗留给我们的宝贵财富，不仅属于我们，也属于子孙后代。如果保管不好，就是罪人，就会愧对后人。必须本着对历史负责、对人民负责的态度，始终把保护放在第一位，加强文化遗

产的整体性、系统性保护。要保护好前人留下的文化遗产，包括文物古迹，历史文化名城、名镇、名村，历史街区、历史建筑、工业遗产，以及非物质文化遗产。既要保护古代建筑，也要保护近代建筑；既要保护单体建筑，也要保护街巷街区、城镇格局；既要保护精品建筑，也要保护具有浓厚乡土气息的民居及地方特色的民俗。

着力推动文物古迹、古老建筑、名城名镇、历史街区、传统村落、文化景观、非遗民俗等文化遗产系统性保护和统一监管，构建大保护格局。文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，要维护文物资源的历史真实性、风貌完整性、文化延续性，筑牢文物安全底线。考古工作是展示和构建中华民族历史、中华文明瑰宝的重要工作，要加强古代遗址的有效保护，有重点地进行系统考古发掘。红色资源是不可再生、不可替代的珍贵资源，保护是首要任务。文化是城市的灵魂，要爱惜城市历史文化遗产，对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心，像对待“老人”一样尊重和善待城市中的老建筑。我国农耕文明是中华优秀传统文化的根，要保护传承具有农耕特质、民族特色、地域特点的乡村文化遗产，加大对古镇、古村落、古建筑、民族村寨、文物古迹、农业遗迹的保护力度。要扎实做好非物质文化遗产的

系统性保护，培养好传承人，一代一代接下来、传下去。国家文化公园建设要将文化遗产系统性保护作为首要任务，严格保护文物古迹本体及环境，合理保存传统文化生态。

要理顺体制机制，建立文化遗产保护传承工作协调机构，建立文化遗产保护督察制度，切实增强权威性、协同性、约束力。严格制度、严格把关，尽可能保留历史原貌，防止建设性破坏，防止一些所谓仿古活动对文物的破坏，不能搞过度修缮、过度开发，不能搞“拆真古迹、建假古董”那样的蠢事，不能以保护为名大拆大建。强化各级党委和政府文化遗产保护传承中的主体责任，加强监督检查和问责问效。加强执法督察，规范举报流程，严厉打击文物犯罪，对失职渎职行为严肃问责。

（68）正确处理文化遗产保护与利用的关系，坚持保护第一、合理利用和最小干预原则，在把文化遗产保护放在第一位的同时，注重合理利用，充分发挥好文化遗产在提供公共文化服务、满足人民精神文化生活需求等方面的重要作用。要挖掘文物和文化遗产的多重价值，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来，成为加强社会主义精神文明建设的深厚滋养，成为扩大中华文化国际影响力的重要名片。

要加强研究阐释，准确提炼并展示中华优秀传统文化的精神标识，构建中华文明标识体系，更好体现历史文化遗产的历史价值、文化价值、审美价值、科技价值、时代价值。发挥好博物馆的教育功能，让历史说话，让文物说话，引导人民群众特别是青少年感受文化遗产中蕴含的中国智慧和中国精神。加强革命文物保护利用，发挥好革命文物在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育等方面的重要作用。深入挖掘文化遗产蕴含的各民族交往交流交融的历史内涵，推动各民族文化的传承保护和创新交融，增强中华民族共同体意识。

甲骨学、敦煌学、古文字学、出土文献研究等“绝学”、冷门学科，具有重要文化价值和传承意义。习近平总书记指出：“这些学科看上去同现实距离较远，但养兵千日、用兵一时，需要时也要拿得出来、用得上。”要重视这些学科，支持和鼓励更多优秀专业人才从事冷门学科研究，为他们开展研究、学习深造、研修交流搭建更好平台，确保冷门学科代有传承。

（69）正确处理文化遗产保护与经济社会发展的关系，坚持在保护中发展、在发展中保护。文化遗产所蕴含的历史、艺术、科学价值不可估量，能够源源不断创造综合效益。在经济发展的时候，应加大保

护名城、保护文物、保护古建筑的投入，而名城保护好了，就能够加大城市的吸引力、凝聚力。保护与发展二者同等重要，是相辅相成的关系。不能把保护和发展对立起来，要不断开拓保护与发展“双赢”的新路子。

历史悠久的老城区，是最宝贵的东西，不能因为浮躁、无知而破坏掉，老城不能再拆。保护好传统街区，保护好古建筑，保护好文物，就是保存了城市的历史和文脉。要把老城区改造提升同保护历史遗迹、保存历史文脉统一起来，既改善人居环境，又保护历史文化底蕴，让历史文化和现代生活融为一体，让人们记得住历史、记得住乡愁。在促进城乡一体化发展中，要注意保留村庄原始风貌，慎砍树、不填湖、少拆房，尽可能在原有村庄形态上改善居民生活条件。注重人居环境改善，更多采用微改造这种“绣花”功夫，对历史文化街区进行修复，让大家住在胡同里也能过上现代生活。

（70）正确处理文化遗产保护与旅游开发的关系，坚持发展旅游以保护为前提。生态资源和人文资源是发展旅游的基础，一旦破坏，旅游经济也成了无源之水、无本之木。习近平总书记指出：“发展旅游要以保护为前提，不能过度商业化，让旅游成为人们感悟中华文化、增强文化自信的过程。”要做到保护第一、

开发第二，把文化遗产保护同生态环境保护提升、名城名镇保护修复、文化旅游融合发展统一起来，为经济社会发展、人民生活改善创造有利条件。统筹好旅游发展、特色经营、古城保护，把历史文化与现代文明融入旅游经济发展之中，使旅游成为宣传灿烂文明和现代化建设成就的窗口。

（71）中华文明植根于和而不同的多民族文化沃土，历史悠久，是世界上唯一没有中断、发展至今的文明。考古成果说明了中华民族和中华文明多元一体、家国一体的形成发展过程，揭示了中国社会赖以生存发展的价值观和中华民族日用而不觉的文化基因。要努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学，深入实施中华文明探源工程，更好认识源远流长、博大精深的中华文明。要教育引导群众特别是青少年更好认识认同、尊崇热爱中华文明，增强做中国人的志气、骨气、底气，把中华优秀传统文化一代一代传下去。要弘扬中华文明蕴含的全人类共同价值，同世界各国和联合国教科文组织一道，加强文化遗产保护经验交流，积极推动文化遗产领域国际合作，支持世界遗产保护事业，共同守护好全人类的文化瑰宝和自然珍宝，推动构建人类命运共同体。

十一、展现可信、可爱、可敬的中国形象

——关于构建中国话语和中国叙事体系

(72) 任何一个大国的发展进程，既是经济总量、军事力量等硬实力提高的进程，也是价值观念、思想文化等软实力提高的进程。文化软实力集中体现了一个国家基于文化而具有的凝聚力和生命力，以及由此产生的吸引力和影响力。习近平总书记指出，提高国家文化软实力，不仅关系我国在世界文化格局中的定位，而且关系我国国际地位和国际影响力。

随着经济社会发展，我国硬实力不断增强。但也必须看到，硬实力的增强并不必然带来软实力的提升，我国文化软实力与硬实力还不够匹配，我国发展优势和综合实力还没有充分转化为话语优势。我们要从巩固党的执政地位、提升党的执政能力、确保国家长治久安的战略高度，加强国家文化软实力建设，不断提高国际传播影响力、中华文化感召力、中国形象

亲和力、中国话语说服力、国际舆论引导力，不断提高塑造国家形象、影响国际舆论场、掌握国际话语权的能力和水平。

（73）提高国家文化软实力，要努力提高国际话语权。话语权决定主动权，谁的话语吸引力强、影响力大，谁就能占据主导、赢得人心。习近平总书记多次强调，现在，我们“挨打”、“挨饿”的问题已经得到基本解决，但“挨骂”的问题还没有得到根本解决，中国在世界上的形象很大程度上仍是“他塑”而非“自塑”。只有掌握话语的主导权，才能掌握中国道路的定义权、中国精神的阐释权、中国形象的塑造权。

更深层次地看，话语的背后是思想、是“道”。世界上各种文化之争，本质上是思想理论、价值观念之争。提高国家文化软实力，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权，就要加快构建中国特色哲学社会科学，形成中国话语和中国叙事体系，用中国理论阐释中国实践，用中国实践升华中国理论，打造融通中外的新概念、新范畴、新表述，更加鲜明地展现中国思想，更加响亮地提出中国主张，使当代中国理论、中国价值走向世界。

构建中国话语和中国叙事体系，必须把习近平新时代中国特色社会主义思想作为核心思想资源，把传播好、宣介好这一思想作为首要任务。要做精做深

习近平新时代中国特色社会主义思想对外宣介，加强这一思想在海外的研究传播，健全工作体系和长效机制，引导国际社会更好了解我们的发展理念、发展道路、发展成就，彰显中国理论和中国实践的世界意义。

（74）讲好中国故事是树立当代中国良好形象、提高国家文化软实力的重要战略任务。讲故事是国际传播的最佳方式。从传播规律看，故事最有吸引力，讲好故事事半功倍。讲故事就是讲事实、讲形象、讲情感、讲道理，讲事实才能说服人，讲形象才能打动人，讲情感才能感染人，讲道理才能影响人。

中国不乏生动的故事，关键要有讲好故事的能力。习近平总书记多次强调：“我们有本事做好中国的事情，还没有本事讲好中国的故事？我们应该有这个信心！”中国故事怎么讲？根本在于传播理念，以理服人，以情动人，以我为主，融通中外。要聚焦塑造认知、沟通民意、争取人心，客观真实向世界讲好中国共产党和中国特色社会主义的故事、讲好我们正在经历的新时代故事、讲好中国人民奋斗圆梦的故事、讲好中国坚持和平发展合作共赢的故事，更加充分、更加鲜明地展现中国故事及其背后的思想力量和精神力量。组织各种精彩、精炼的故事载体，把中国道路、中国理论、中国制度、中国精神、中国力量

寓于其中，帮助国外民众了解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，引导国际社会形成正确的中共观、中国观。注重把握好基调，既开放自信也谦逊谦和，展示真实、立体、全面的中国，努力塑造可信、可爱、可敬的中国形象。

（75）传播力决定影响力。谁的传播手段先进、传播能力强大，谁的文化理念和价值观念就能广为流传，谁就能在国际话语竞争中赢得主动。长期以来，西方国家利用国际传播优势，将本国价值观念向全球传播扩散，在世界范围内影响广大受众的价值判断，为其全球战略服务。与之相比，我们的阐释技巧、传播力度还不够，有时处于有理没处说、说了也传不开的被动境地。习近平总书记指出，提高国家文化软实力要“形于中”而“发于外”。更好地“发于外”，就必须切实加强国际传播能力建设，把我们的制度优势、组织优势、人力优势转化为国际传播优势，更加有效发出中国声音。

“善启迪人心者，当因其所明而渐通之，毋强开其所闭。”做好国际传播，最终要靠效果说话，要看国际受众有没有听得到、听得懂、听得进、听得明白，有没有对中国多一分理解、多一分支持，不能自说自话、自娱自乐。新形势下加强和改进国际传播工作，必须着眼全面提升国际传播效能，加强顶层设计

和研究布局，构建更有效力的国际传播体系。要加强国际传播的理论研究，掌握国际传播的规律，从政治、经济、文化、社会、生态文明等多个视角进行深入研究，为开展国际传播工作提供学理支撑。提高知内知外能力，加强区域国别研究和传播，采用贴近不同区域、不同国家、不同群体受众的精准传播方式，推进中国故事和中国声音的全球化表达、区域化表达、分众化表达，增强国际传播的亲和力和实效性。深化主流媒体国际传播机制改革创新，着力打造具有强大引领力、传播力、影响力的国际一流新型主流媒体，更好参与国际传媒市场竞争，让全世界都能听到并听清中国声音。

（76）随着我国经济持续健康发展、综合国力和国际影响力不断提升，国际社会对中国发展更加关注，同时国际舆论交锋斗争也更加尖锐复杂。必须着力提高国际舆论引导和舆论斗争的针对性实效性，既充分说理，也要以战止战，旗帜鲜明地发出中国声音，坚决维护国家利益和国家形象。要主动设置议题，下好先手棋，打好主动仗，全面阐述我国的发展观、文明观、安全观、人权观、生态观、国际秩序观和全球治理观，让正确的声音先入为主，抢占道义与舆论制高点。适应国际传播的斗争形势，推进思想理念、渠道平台、力量运用、打法手段等全面创新，不断提升舆

论斗争水平。讲究舆论斗争的策略和艺术，坚持有理有利有节，更好运用我国大国影响力，处理好“攻”和“守”、“软”和“硬”、“斗”和“和”、“发力”和“借力”等的关系。提升对外发声能力，建立国际舆论统一战线，提升国际舆论斗争的整体效能。

尊重和保障人权是中国共产党人的不懈追求。人权是历史的、具体的、现实的，评价一个国家是否有人权，不能以别的国家的标准来衡量，更不能搞双重标准，甚至把人权当作干涉别国内政的政治工具。要积极开展国际人权斗争，把握战略主动，着力讲好中国人权故事，最大限度凝聚国际人权共识，占据人权道义制高点。

(77) 对外宣传工作是党和国家一项全局性战略性工作，必须全党动手，全社会参与。要推进国际传播格局重构，加大外宣工作统筹协调力度，充分发挥部门、地方、企业、高校、民间等作用，创新开展网络外宣，构建多渠道、立体式对外传播格局。各地区各部门要发挥各自特色和优势开展工作，更加主动地宣介中国主张、传播中华文化、展示中国形象。

十二、共建美美与共的文明百花园

——关于促进文明交流互鉴

(78) 一个国家和民族的文明是一个国家和民族的集体记忆。在人类历史的漫长进程中，各民族创造了具有自身特点和标识的文明。多样文明是世界的本色，各种文明相互遇见、彼此成就，共同构成人类文明绚丽多彩的百花园，书写了美美与共、交流互鉴的灿烂篇章。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。文明交流互鉴，是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力。在人类文明的大家园中，各国虽然历史、文化、制度各异，但都应该彼此和谐相处、平等相待，都应该互尊互鉴、相互学习，从而实现共同发展、共享繁荣。习近平总书记指出：“推进人类各种文明交流交融、互学互鉴，是让世界变得更加美丽、各国人民生活得更加美好的必由之路。”

当今世界正经历百年未有之大变局，既充满希望，

也充满挑战。应对共同挑战、迈向美好未来，离不开文化文明的力量。不同文明之间平等交流、互学互鉴，将为人类破解时代难题、实现共同发展提供强大的精神指引。我们应该认识到相互尊重、和衷共济、和合共生是人类文明发展的正确道路，推动不同文明和谐共处，让文明交流互鉴成为增进各国人民友谊的桥梁、推动人类社会进步的动力、维护世界和平的纽带。

二〇二三年三月，习近平总书记郑重提出全球文明倡议，系统阐释推动不同文明包容共存、交流互鉴的中国主张。全球文明倡议，强调要共同倡导尊重世界文明多样性、共同倡导弘扬全人类共同价值、共同倡导重视文明传承和创新、共同倡导加强国际人文交流合作。这一倡议指明了人类社会新的合作前景，对于推动开创世界各国人文交流、文化交融、民心相通新局面，具有重大而深远的意义。

（79）以什么样的文明观对待不同文明，事关人类社会进步，事关世界和平发展。习近平总书记鲜明提出弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观，强调以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越，明确了文明交流互鉴的正确态度和原则。

“物之不齐，物之情也。”习近平总书记指出：“世界是丰富多彩的，多样性是人类文明的魅力所在，更

是世界发展的活力和动力之源。”各国历史文化和制度差异自古就存在，是人类文明的内在属性，没有多样性，就没有人类文明。多样带来交流，交流孕育融合，融合产生进步。要认识到每一个国家和民族的文明都是独特的，都有自己存在的价值，各有千秋，也各有不足，应该秉持平等和尊重，摒弃傲慢和偏见，推动不同文明交流对话、和谐共生。如果居高临下对待一种文明，不仅不能参透这种文明的奥妙，而且会与之格格不入。鼓噪“文明优越”、认为自己的文明高人一等，是对其他文明的不尊重，只会阻碍人类文明进步。

任何一种文明，不管它产生于哪个国家、哪个民族的社会土壤之中，都是流动的、开放的。这是文明传播和发展的一条重要规律。文明如果长期自我封闭，必将走向衰落。历史告诉我们，只有交流互鉴，一种文明才能充满生命力。只要秉持包容精神，就不存在什么“文明冲突”，就可以实现文明和谐。应该以海纳百川的宽广胸怀打破文化交往的壁垒，以兼收并蓄的态度汲取其他文明的养分，促进各国文明求同存异、取长补短，各美其美、美美与共。不要看到别人的文明与自己的文明有不同，就感到不顺眼，就要千方百计去改造、去同化，甚至企图以自己的文明取而代之。历史反复证明，任何想用强制手段来解决文

明差异的做法，都不会成功。

（80）我们既要尊重文明的多样性、差异性，又要看到不同文明在共同价值追求上也有诸多相通之处。习近平总书记指出：“各国历史、文化、制度、发展水平不尽相同，但各国人民都追求和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值。”和平与发展是各国人民的共同事业，公平正义是各国人民的共同理想，民主自由是各国人民的共同追求。全人类共同价值蕴含着人类发展进步所积淀的共同理念和共同追求，勾画出超越差异分歧的价值同心圆，为构建人类命运共同体提供了普遍遵循。

“大道之行也，天下为公。”推动构建人类命运共同体，不是以一种文明代替另一种文明，而是不同社会制度、不同意识形态、不同历史文化、不同发展水平的国家在国际事务中利益共生、权利共享、责任共担，形成共建美好世界的最大公约数。作为负责任大国，中国始终坚守和弘扬全人类共同价值，坚定不移走和平发展、开放发展、合作发展、共同发展道路，为世界文明朝着平衡、积极、向善的方向发展提供助力。今天，和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值日益深入人心，建设持久和平、普遍安全、共同繁荣、开放包容、清洁美丽的世界，成为越来越多国家的共同追求。

人类只有一个地球，人类也只有一个共同的未来。我们要本着对人类前途命运高度负责的态度，做全人类共同价值的倡导者，以宽广胸怀理解不同文明对价值内涵的认识，尊重不同国家人民对价值实现路径的探索，把全人类共同价值具体地、现实地体现到实现本国人民利益的实践中去，携手应对全球共同挑战，推动构建人类命运共同体，为人类文明发展进步作出更大贡献。

（81）中华文明是在中国大地上产生的文明，也是同其他文明不断交流互鉴而形成的文明。在悠远的历史长河中，中华文明以独树一帜的创新创造、一脉相承的坚持坚守，树立起一座座文明高峰。中华文明同世界其他文明互通有无、交流借鉴，向世界贡献了深刻的思想体系、丰富的科技文化艺术成果、独特的制度创造，深刻影响了世界文明进程。今天，我们要提高国家文化软实力，深化文明交流互鉴，就必须进一步推动中华文化走出去，不断增强中华文明传播力影响力，以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。

今日之中国，不仅是中国之中国，而且是亚洲之中国、世界之中国。中华文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，不仅是中国人思想和精神的内核，对解决人类问题也有重要价值。要强化用文化同世界

对话的理念，坚持以文载道、以文传声、以文化人，向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化，既展现中华民族五千多年的悠久文明，又传播当代中国蓬勃发展的多彩文化。推动中华文化更好走向世界，不能满足于向国外提供一些表层的文化符号上，关键是要把中华文明的精神标识和文化精髓提炼出来、展示出来，把继承优秀传统文化又弘扬时代精神、立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去。要广泛开展形式多样的国际人文交流合作，积极推动世界文明对话，致力于将“一带一路”建成文明之路，建设全球文明倡议践行机制，促进各国人民出入相友、相知相亲。

对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。中国式现代化，深深植根于中华文明，并借鉴吸收人类一切优秀文明成果，代表人类文明进步的发展方向，展现了不同于西方现代化模式的新图景，创造了人类文明新形态。面向未来，要善于从不同文明中寻求智慧、汲取营养，增强中华文明生机活力，不断拓展中国式现代化的广度和深度，在与全球其他文明相互借鉴中丰富世界文明百花园。

深入学习贯彻习近平文化思想 为推进强国建设、民族复兴伟业 凝聚强大精神力量

（82）新思想指导新实践，新思想引领新征程。习近平文化思想，是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，是党的十八大以来马克思主义文化理论中国化时代化的重大成果，是引领新时代宣传思想文化工作沿着正确方向前进、不断打开事业发展新局面、铸就社会主义文化新辉煌的光辉旗帜，是我们党的宝贵精神财富。

理论创新每前进一步，理论武装就要跟进一步。坚持用习近平文化思想武装头脑、指导实践、推动工作，是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、全面推进新时代中国特色社会主义事业的必然要求，对于统一思想认识、明确前进方向、凝聚奋进力量，在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国，具有重大现实意义和深远历史意义。

(83) 深入学习贯彻习近平文化思想是一项长期政治任务，也是一个持续推进、常学常新、不断深化的过程，必须持之以恒、久久为功。要增强政治自觉、思想自觉、行动自觉，坚持读原著、学原文、悟原理，原原本本、深入系统学，结合实际、聚焦重点学，触类旁通、融会贯通学，不断在全面学习、全面把握、全面落实上下功夫，切实做到学思用贯通、知信行统一。

深刻领悟习近平文化思想蕴含的科学真理价值。习近平文化思想坚持马克思主义理论逻辑和中国文化发展历史逻辑、实践逻辑有机结合，不仅有深邃的观点、战略的谋划、科学的部署，还教给我们正确的立场、管用的方法，闪耀着马克思主义真理光辉。要坚持历史和现实、理论和实际、国际和国内相结合，把这一思想放在党的理论发展的历史脉络中来学习，放在习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系中来领会，既准确理解其中的重要概念和提法，又加强系统性、整体性、协同性把握，吃透基本精神、核心要义，力求做到学深悟透、了然于胸。

深刻领悟习近平文化思想彰显的强大精神力量。习近平文化思想深刻把握社会主义文化建设规律，从中华民族历经五千多年而绵延不绝的历史文化中汲取智慧，指引十四亿多中国人民以强烈的历史自觉和

主动精神推动文化繁荣兴盛，让全民族文化创新创造活力充分涌流，中国人的志气、骨气、底气空前增强。要坚定历史自信、文化自信，深入学习党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史，坚定理想信念，坚守我们的文化主体性，筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵，更好担负起新时代的文化使命，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。

深刻领悟习近平文化思想充盈的博大文化情怀。习近平文化思想体现了习近平总书记高度的文化自觉、深厚的文化修养、强烈的文化担当，反映了习近平总书记对中华文化的珍视热爱和对中华文明的深刻思考，具有浓郁的文化味、炽热的中华情、浩然的民族魂。要把学习习近平文化思想同学习马克思主义基本原理、中华优秀传统文化结合起来，同学习借鉴世界优秀文明成果结合起来，从更宽领域、更广维度加深对我国历史文化传统的理解，对推进文明更新、创造人类文明新形态的认识，更加深切感悟习近平文化思想所体现的人格魅力、文明胸襟。

深刻领悟习近平文化思想展现的鲜明实践品格。习近平文化思想植根于中华文化沃土和当代中国文化建设实践，既讲是什么、为什么，又讲做什么、怎么做，为深入推进文化强国建设提供了全面指引。要

弘扬理论联系实际的马克思主义学风，强化问题导向和实践导向，紧密结合新时代文化建设的战略目标和重点任务，紧密结合我国文化发展面临的突出问题，自觉把这一思想贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程，增强工作的原则性、系统性、预见性、创造性，切实把学习成效转化为推动文化建设高质量发展的强大动力。

（84）学习贯彻习近平文化思想，要突出抓好领导干部这个“关键少数”。各级领导干部是新时代文化建设的重要组织者、推动者、实践者，必须以更高标准、更严要求抓好学习贯彻。要增强紧迫感和自觉性，带着信念学、带着感情学、带着使命学，努力做习近平文化思想的坚定信仰者、积极传播者、忠实实践者。充分发挥带学促学作用，切实承担起组织推动学习贯彻的领导责任，抓好各级党组织的学习，抓好本地区本部门党员、干部的教育培训，把习近平文化思想纳入各级党委（党组）理论学习中心组学习重要内容，纳入党校（行政学院）、干部学院学习培训课程，营造一级抓一级、层层抓学习的浓厚氛围。

深入学习研究宣传习近平文化思想，宣传思想文化战线责任重大、使命光荣。要坚持以学开路、以学为先，广泛开展多种形式的专题学习和交流研讨，推动宣传思想文化工作者认真学习领会习近平总书记

关于文化建设的重要讲话、重要文章和重要指示批示精神，不断提高理论素养和文化修养。牢固树立人才意识，引导广大新闻工作者、作家、艺术家和专家学者深入学习践行习近平文化思想，立足生活的深厚沃土，自觉运用中华优秀传统文化的宝贵资源，以包容开放的胸襟进行创作创造，形成人才竞相涌现、文化蓬勃兴盛的良好局面。习近平文化思想研究中心要当好学习研究阐释习近平文化思想的排头兵，通过组织专项研究、设立重大课题、举办理论研讨、出版重要成果等，引导社科理论界多学科多角度开展研究，着力建设习近平文化思想研究的学术中心、学者中心、文献中心、传播中心、服务中心。高校、党校（行政学院）、部队院校、科研院所和党政部门研究力量要发挥学科、人才等方面优势，从学术基础、实践导向、国际视野、历史维度等方面着力，持续深化体系化学理化研究阐释工作，推出一批高质量研究成果。国际传播机构和平台要加强习近平文化思想的海外宣介和传播，积极开展对外学术交流，不断提高党的创新理论的国际传播力、影响力。要加快构建以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心内容的思政课课程教材体系，坚持不懈用习近平文化思想武装青年，推动习近平文化思想进教材、进课堂、进学生头脑，引导广大青年厚植文化情怀、强化文化担

当，积极投身中国特色社会主义文化建设实践，为建设文化强国贡献青春力量。

（85）旗帜指引方向，思想凝聚力量。新时代的文化使命赋予我们新的更大责任，也要求我们必须有新的更大作为。我们要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，锐意进取、守正创新，埋头苦干、勇毅前行，奋力开创宣传思想文化工作新局面，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而努力奋斗。

图书在版编目 (CIP) 数据

习近平文化思想学习纲要 / 中共中央宣传部编.

北京 : 学习出版社 : 人民出版社, 2024. 12. — ISBN
978-7-5147-1301-5

I . D610.4; G12

中国国家版本馆CIP数据核字第2024S0502G号

习近平文化思想学习纲要

XI JINPING WENHUA SIXIANG XUEXI GANGYAO

中共中央宣传部

责任编辑: 边 极 任 民

技术编辑: 纪 边

封面设计: 杨 洪

出版发行: 学习出版社 人民出版社

北京市崇外大街11号新成文化大厦B座11层

010-66063020 010-66061634 010-66061646

网 址: <http://www.xuexiph.cn>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 850毫米×1168毫米 1/32

印 张: 4

字 数: 68千字

版次印次: 2024年12月第1版 2024年12月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5147-1301-5

定 价: 9.00元

出版物听书码位于本书封底, 请微信扫码听全书。如有印装错误, 请与本社联系调换, 电话: 010-66064915。



扫码听书

ISBN 978-7-5147-1301-5



9 787514 713015 >